

# 言语精讲讲义

公考通网校

[www.chinaexam.org](http://www.chinaexam.org)



最新最全公考资讯



听课刷题专用 APP

## （一）考情概述与基本解题原则

### 一、考情概述

### 二、言语理解的基本解题原则

1. 普通照相中的人物，都装着在舞台上演剧的优伶的神气，或南面而朝的王者的神气，或庙里的菩萨像的神气，又好像正在摆步位的拳教师的神气。因为普通人坐在照相镜头前面被照的时间，往往起一种复杂的心理，以致手足无措，坐立不安，全身紧张得很，故其姿态极不自然，加之照相者又要命令他“头抬高点！”“眼睛看着！”“带点笑容！”内面已在紧张，外面又要听照相者的忠告，而把头抬高，把眼盯住，把嘴勉强笑出，这是何等困难而又滑稽的办法！

上文的主要观点是（ ）

- A. 人无法通过照相展现生活状态
- B. 刻意营造美的氛围反而不美
- C. 普通照相中的人物姿态不是自然反映
- D. 人体美的状态，难以通过普通照相表达

2. 技术是一把“双刃剑”，应用得当可以造福社会、造福人民，应用不当会危害社会、危害人民。当前，从整个世界范围来看，网络安全威胁不断增加，信息安全问题日益突出。没有网络安全就没有国家安全，没有信息安全就谈不上让信息化更好造福人民。信息时代，人们享受着数字化生活带来的诸多便利，但网络黑客、互联网诈骗、侵犯个人隐私等又让很多人“中招”。可见，信息化应用越深入，就越要重视信息安全问题。

这段文字意在强调（ ）

- A. 必须完善法律法规，为数字化生活提供法治保障
- B. 解决信息安全问题，提高数字化生活的安全系数
- C. 降低信息化应用成本，增进人民福祉、造福社会
- D. 提高数字化生活质量，就必须加强信息技术手段

3. 美国政府再度把中国最大电商平台列入其“恶名市场”黑名单，这类市场以兜售假货而闻名。阿里巴巴辩称，美国政府这一决定背后或许存在政治动机。四年前，阿里巴巴旗下在线集市淘宝网在对假货打击后，被撤下了该黑名单。但现在，淘宝再度被列入了该黑名单。“尽管近来的措施令人对未来产生积极的期待，但目前报告的造假和盗版水平高得难以接受”，美国贸易代表办公室称。该机构负责编制《恶名市场审查报告》。阿里巴巴表示，它对这一决定感到“非常失望”。

最适合做这段文字标题的是（ ）

- A. 淘宝再度被美国列入“恶名市场”黑名单
- B. 阿里巴巴与美国政府贸易摩擦

C. 不公正的“恶名市场”黑名单

D. 政治动机与跨国贸易

4. 从文化史上我们不难发现：古希腊人曾遭遇强大而优越的东方文化，他们一度似乎要被这些外来文化压垮了，他们的宗教几乎就是各种东方宗教的一场混战。但是，希腊文化最终并没有成为“机械混合的文化”或“装饰性的文化”，那是因为希腊人牢记着德尔斐神庙的箴言——“认识你自己”，他们开始弄清楚自己的真实需要，没有长久地做东方的追随者。

这段文字给我们的启示是（ ）

A. 文化冲突中应坚持自身的文化主体性

B. 坚持文化自信是实现文化繁荣的根本原因

C. 东西方文化的差异在文化结合过程中尤为凸显

D. 本国文化应顺势而为避免成为外来文化的附庸

5. 在传统的学校中，每个教室孤立且封闭，教师们不会花什么时间来观察同事的教学方法，或者向别人学习。然而，教育研究证实，当教师们相互协作时，学生的表现也相应提高。经济学家通过统计方法和大型数据库分析发现：当教师有机会与同事长期合作、互相交流教学经验时，学生们在测试中得分较高。在一项针对美国教师的调查中，超过 90% 的受访人反映，同事之间的交流有助于提高自己的教学效果。

这段文字意在说明（ ）

A. 大数据研究对教育的启示

B. 教师之间交流合作的意义

C. 教学方法对学生表现的影响

D. 传统学校中教师受到的限制

6. 如果没有阳光照射，五颜六色的昆虫可能是一片灰暗，因为它们具有奇妙的微结构，在光线的折射、衍射及干扰下形成艳丽的色彩。昆虫的颜色可分为色素色和结构色两种，结构色是构成昆虫颜色的主要部分，蛾类和包括蝴蝶在内的鳞翅目昆虫尤为明显，它们翅膀上的鳞片具有极其精巧的三维微观结构，可以产生各种结构色。我们用手抓蝴蝶时，粘在手上的“粉”就是鳞片，大小一般为 50 微米左右，其表面的微结构只有几百纳米。蛾类诞生于 2 亿年前，人们只能猜测它的美丽颜色，因为化石只能保存生物的结构，无法留下颜色。

下列说法与原文相符的是（ ）

A. 蛾类和鳞翅目昆虫的颜色来自同一种结构色

B. 人们可以从蛾类化石中获取颜色等生物信息

C. 昆虫的颜色是自身结构与光线共同作用的结果

D. 具有相同微观结构的鳞片可以产生相同的颜色

7. 日前，世界上首条柔性人造触觉神经问世，这条人造神经能够很好地模拟人类皮肤的触觉功能，并能够

与生物体神经信号兼容。它可应用于假肢中，实现与人体神经系统的兼容，柔性轻质的结构将使相关产品具有很好的舒适性。这种人造神经对神经系统疾病的治疗也有潜在意义。如果应用于软体机器人，可使其实现类似人类的感知，并在极端工作环境中替代人类。科学家表示，尽管这项研究前景可期，但目前还只是迈出了第一步，还有很多工作要做。

关于“人造神经”，这段文字没有涉及（ ）

- A. 核心技术
- B. 应用领域
- C. 研发进展
- D. 主要特点

8. 元朝继承了唐宋对外开放的政策，在政治上加强与海外诸国的联系，在经济上积极开展海外贸易，与元朝有联系的国家和地区在 200 个以上，其中相当一部分是前代没有记载的。明朝初年的《大明混一图》（1389 年）和朝鲜的《混一疆理历代国都之图》（1402 年），都出现了非洲南部的大三角，两图类似。朝鲜地图的作者明确说是据元人两种地图合绘而成。可见，元人对非洲地理形势已有所了解，海外地理知识的扩展反映了海外交通的进步。可以认为，元代的海外活动为 15 世纪郑和航海奠定了基础。

下列说法与原文相符的是（ ）

- A. 与元朝交往的海外诸国大大多于前朝
- B. 元朝西征曾到达非洲并据此绘出地图
- C. 元朝是我国海上交通最为发达的时期
- D. 历史上我国海外贸易最繁荣的是元朝

9. ①虽然农村留守儿童的生活状态令人担忧，所需的关爱力度更大

②长此以往，势必会加重城市留守儿童问题

③当前，留守儿童关爱措施主要是针对农村留守儿童

④但长期以来，城市留守儿童问题始终被边缘化

⑤从而给社会造成新的难题

⑥既无过多关注，也无相应关爱措施

将以上 6 个句子重新排列，语序正确的是（ ）

- A. ③①④⑥②⑤
- B. ③①②⑥④⑤
- C. ①③④②⑤⑥
- D. ①④③②⑥⑤

10. ①用小小的木制手织机，固定在房角一柱上，一面伸出憔悴的手来

②做母亲的全按照一个地方的风气，当街坐下，织男子们束腰用的板带过日子

③当白日照到这长街时，这一条街静静的像在午睡

④敏捷地把手中犬骨线板压着手织机的一端，退着粗粗的棉线，一面用一个棕叶刷子为孩子们拂着蚊蚋

⑤许多小小的屋里，湿而发霉的土地上，头发干枯脸儿瘦弱的孩子们，皆蹲在土地上或伏在母亲身边睡着

了

⑥什么地方柳树桐树上有新蝉单纯而又倦人的声音

将以上 6 个句子重新排列，语序正确的是（ ）

- A. ③⑥⑤②①④                      B. ⑤①②④③⑥  
C. ⑥⑤①②④③                      D. ⑤①⑥②④③

11. ①于是，无数的天文爱好者冒着眼眸被灼伤的风险，持续追寻这颗行星的踪迹

②祝融星，这颗曾经被热捧的行星是物理学发展史最好的注脚，它的“出现”和“消失”都十分精彩

③《追捕祝融星》一书里，这场漫长博弈中的理论和实践的冲突被摆在读者的眼前。科学家内心的矛盾和挣扎也纤毫毕现

④原来，祝融星根本不存在

⑤直到 1915 年，爱因斯坦顶着巨大的压力提出广义相对论，才为这场持续数百年的追寻画上句号

⑥自从牛顿奠定经典力学理论以来，无数人将祝融星奉为圭臬，即使发现水星的轨道偏离理论预言，也只是相信在更靠近太阳的地方，是它的存在干扰了水星轨道

将以上 6 个句子重新排列，语序正确的是（ ）

- A. ②④③⑥⑤①                      B. ②⑥①⑤④③  
C. ⑥③④②①⑤                      D. ⑥⑤①④③②

12. 房子是用来住的，不是用来炒的，从理论上说，买房不是刚需，居住才是刚需。但为何“宁买房不租房”？这说到底还是因为权利：人们不仅在买“产”也在买“权”。对物权之上的受教育权、养老保障、医疗等权利的需求，有时比居住本身还强烈。越是人口流动大，业态更新快的城市，这个问题越紧迫，以租购同权为特色的房租租赁市场改革，正是抓住了这一深层次的需求，尝试实现租屋供给不足和租屋赋权不足的双重解铃。

这段文字中“这个问题”指的是（ ）

- A. 租屋供给不足的状况普遍存在                      B. 房价超出许多刚需的购买能力  
C. 对物权之上各项权利需求强烈                      D. 房子长期以来被视为增值手段

13. 最早对“峨眉”二字作出解释的是晋人任豫。其《益州记》记载峨眉山在南安县（今四川乐山）界以南八十里，两山首相望如蛾眉。这个说法为北朝郦道元所接受，其《水经注》记载峨眉山在安南县界，去成都南千里。秋日清澄，望见两山相峙如蛾眉。任豫、郦道元从峨眉山的的外形来推定“峨眉”二字的语源语义来历，几乎成为后世定论，然而考查图书典籍，我们却找不到“峨眉”为“蛾眉”的文献证据。

这段文字是一篇论文的开头，这篇论文最可能（ ）

- A. 考证“峨眉”一词的来源                      B. 介绍峨眉山外貌形态的变化  
C. 介绍《水经注》对后世的影响                      D. 论证文献对地理研究的重要性

14. 说到中国戈壁荒漠中的植物，有些人首先想起的是胡杨、怪柳、梭梭，有些人想到的则是锁阳、肉苁蓉等形态独特的滋补药物，然而在植物学研究者的眼中，甘肃西北部的地带最珍贵、最神秘的物种，当属能够忍受极端环境的耐旱植物，以及绵刺、半日花等古地中海子遗种类。这些貌不惊人的低矮灌木，对研究环境变迁物种演化有着重要意义。

这段文字接下来最可能讲的是（ ）

- A. 植物学家对于珍贵物种的判断标准
- B. 低矮灌木在物种演化过程中的表现
- C. 戈壁荒漠植物抗击极端环境的能力
- D. 古地中海子遗种类分布与环境的关系

15. 在现实中，农民工维权时往往面临证据不足、难以取证的问题。北京市昌平区法院审理的案件统计数据显示，在农民工讨薪案件中，约有 80% 的败诉是由于农民工没有相关证据而导致的。虽然劳动合同、工资卡、工资条、银行转账记录、考勤表、工作证等资料证明都可以作为农民工被欠薪的证据，但很多农民工跟着包工头干活仅以现金结账，而没有留存证据，再加上部分农民工缺乏证据意识，也可能导致被欠薪后拿不出足够证据来维权。

这段文字接下来最可能讲的是（ ）

- A. 农民工在讨薪过程中遇到的法规问题
- B. 培训农民工学会用法规维护自己合法权益
- C. 用法规来强制用工单位解决农民工被欠薪问题
- D. 用法规来解决农民工被欠薪之后证据不足的问题

16. 农民是乡村振兴的主体，也是受益者，必须要把亿万农民群众的积极性、主动性、创造性调动起来。在过去长期的农业生产中，我们或多或少存在重物轻人的现象。这表现在只注重农产品的数量增长，不重视务农队伍的素质提高和职业化。相应的是，农村教育、科技、卫生、文化等公共资源投入少，导致农村人口素质偏低、人才缺乏。而乡村发展的本质是人的健康发展，只有农民自身素质和能力不断提升，才能有效推进乡村的可持续发展。因此，\_\_\_\_\_。

填入画横线部分最恰当的一句是（ ）

- A. 乡村振兴必须加大对农村公共资源的投入
- B. 要提升农民科学素养，提高农业农村现代化水平
- C. 乡村振兴要在注重硬件建设的同时也要大力提高人口素质
- D. 乡村基础教育、职业教育、就业培训等才是乡村建设的根本

17. 社会发展史表明，和对食物的追求一样，人类对美、对艺术的追求始终未变，如果我们将这种追求称为“艺欲”的话，“艺欲”不会像“食欲”那样在满足后减弱，反而会不断增强，这种增强\_\_\_\_\_。

我们都有这样的体验，即便是独自阅读一部文学作品、欣赏一部影视剧或听一场音乐会，也会产生与人交流的内在要求，这种内在要求反过来又会刺激和增强新的文艺需求，此种新需求主要不是重复欣赏某部作品，而是希望欣赏到更加精良的作品。

填入画横线部分最恰当的一句是（ ）

- A. 推动着文艺需求更多元丰富
- B. 强化了人们对文艺需求的敏锐感知和迅速回应
- C. 使文艺更加深刻而广泛地嵌入人们生活
- D. 主要表现为渴望获得质量更优的文艺作品

18. 压缩空气储能属于一种物理方式的储能，即空气在整个过程中只存在温度、压强等状态的变化，而不会发生化学方面的变化。储存了众多电力的压缩空气需要放在一间封闭性极好的“屋子”里，而这间“屋子”的“主人”就是盐。食盐开采后会自然留下一个场所，学名叫做“盐穴”。“盐穴”是一种极其宝贵的不可再生资源，并且密封性能良好。然而，长期以来这种资源的利用系数很低。由于盐岩具有良好的蠕变特性、自愈合特性，渗透率极低，并且不会与空气中的氧气发生反应。因此，\_\_\_\_\_。

填入画横线部分最恰当的一项是（ ）

- A. 要依托盐穴资源的优势发展储能产业
- B. “盐穴”是储存高压空气的理想场所
- C. 应当利用盐穴储能改善发电与用电
- D. 要大力开发盐岩提高能源利用效率

19. 从政策沿革来看，行业出现产能过剩时，治理政策通常先从拉动内需的角度去设计。实际上，\_\_\_\_\_。许多基础设施比较薄弱的新兴市场经济国家对传统产业产能需求还非常大，外部市场正在帮助解决内部需求不足的问题。

填入画横线部分最恰当的一项是（ ）

- A. 外部需求也是化解产能过剩的突破口
- B. 化解产能过剩还要更多依靠市场机制
- C. 化解产能过剩必然是个长期的过程
- D. 一味依赖市场扩容也仅仅是缓兵之计

20. 研究发现，人格特质会对一个人能否拥有充足、良好的睡眠产生影响。例如，一个责任心水平较低的人很难自我约束，去按照既定计划完成任务。因此他们很难形成固定、良好的睡眠习惯。内向的人更难以入睡，因为他们更喜欢在独处状态下思考问题。当他们夜晚独自躺在床上，会有意识地思考问题，导致更加难以入睡。同样，研究人员也发现，习惯早起的人更有责任心，晚上不睡的夜猫子型的人更喜欢新鲜的刺激。每个人其实有着不同的适应自身的睡眠偏好，而这些睡眠习惯，\_\_\_\_\_。

填入画横线部分最恰当的一句是（ ）

- A. 很难在短时间内发生根本改变
- B. 最终必然会影响你的身心健康
- C. 其实也不存在绝对的评价标准
- D. 实际上也反映着你的人格特质

21. 陈寅恪讲课，从不\_\_\_\_\_。他曾言：“前人讲过的，我不讲；近人讲过的，我不讲；外国人讲过的，我不讲；我自己过去讲过的，也不讲。现在只讲未曾有人讲过的”因而，陈寅恪上课的教室，总是坐得满满的。

填入画横线部分最恰当的一句是（ ）

- A. 拾人牙慧
- B. 人云亦云
- C. 步人后尘
- D. 随波逐流

22. 自上世纪 70 年代开始，悲观的\_\_\_\_\_在西方学界兴起，迅速形成影响，反映到科幻电影中，就出现了《人猿星球》《后天》《终结者》之类的末世电影。当时，这些电影还有警世效果，能够催人反省，但现在这种题材的电影早已沦为套路，大部分属于\_\_\_\_\_之作。

依次填入画横线部分最恰当的一项是（ ）

- A. 历史观 照本宣科
- B. 审美观 拾人牙慧
- C. 世界观 狗尾续貂
- D. 未来观 东施效颦

23. 《经典咏流传》将经典诗词的精神内涵与时代发展紧密结合，在新的时代背景下重新\_\_\_\_\_和深度发掘，实现了真正意义上的\_\_\_\_\_，让国人对古典诗词有了更丰富、更亲近、更喜悦的体验。

依次填入画横线部分最恰当的一项是（ ）

- A. 阐述 脱胎换骨
- B. 认识 发扬光大
- C. 诠释 古为今用
- D. 观照 与时俱进

24. 从某种意义上来说，唐卡是藏文化中第一个走产业化的门类。产业化的指标之一是\_\_\_\_\_。早在数百年前，唐卡就已经有了《造像度量经》，“度量”是决定一幅唐卡价值的基本条件。一幅上乘的手绘唐卡，应该是完全按照《造像度量经》之规定绘制的。

填入画横线部分最恰当的一项是（ ）

- A. 类型化
- B. 标准化
- C. 数据化
- D. 规模化

25. 上海合作组织成立十多年来，创造性提出并始终\_\_\_\_\_“上海精神”，主张互信、互利、平等、协商、尊重多样文明，谋求共同发展，为世界各国共同繁荣、区域合作发展壮大提供了有益\_\_\_\_\_，为推动各国\_\_\_\_\_建设人类命运共同体做出了重大贡献。

依次填入画横线部分最恰当的一项是（ ）

- A. 实践 启发 并肩
- B. 推行 借镜 昂首



C. 践行 借鉴 携手                      D. 履行 启示 挽手

26. 在新型城镇化的过程中，凸显本地文化特色至关重要。文化是一座城市的灵魂，只有文化的\_\_\_\_\_，城市才能\_\_\_\_\_其特色与气质。人是一种文化的存在，所以我们必须切实推进有文化记忆的城镇化。

依次填入画横线部分最恰当的一项是（ ）

A. 传播 凸显                      B. 继承 形成  
C. 融入 定格                      D. 浸润 彰显

27. 向公众\_\_\_\_\_科学知识、\_\_\_\_\_科学精神，是科学家义不容辞的责任。但是科学家首先要致力于科研，他究竟能花多少时间来做科普，显然无法一概而论。通常，一线科学家很难花费太多的时间和精力直接参与一波又一波的科普活动。

依次填入画横线部分最恰当的一项是（ ）

A. 传输 传递                      B. 传递 传播  
C. 传导 传扬                      D. 传达 传承

28. 业内专家建议建立国家营养日或营养周，开展食育进农村等活动，加大公益广告投入，发布适宜不同人群的膳食指南。针对农村留守儿童多的现状，在家庭监管\_\_\_\_\_的情况下，政府可通过购买服务，让相关社会组织走进农村，帮助农村孩子健康成长。

填入画横线部分最恰当的一项是（ ）

A. 缺失                      B. 薄弱                      C. 不力                      D. 缺乏

29. 当下一系列重大纪念活动为革命历史题材剧提供了创作契机，但有些创作者只是迎合活动而草就，使得剧目\_\_\_\_\_，不能成为保留剧目。究其原因，其中最大问题就是选材，选材不当直接会导致剧种与题材的\_\_\_\_\_，我们一定要考虑该题材是否适合做成戏曲，是否适合该剧种。

依次填入画横线部分最恰当的一项是（ ）

A. 鱼目混珠 脱节                      B. 稍纵即逝 断档  
C. 粗制滥造 偏离                      D. 昙花一现 分裂

30. 弗洛伊德曾说，教育是一种“不可能”成功的职业。因为我们往往会\_\_\_\_\_地把从父母那里学到的东西传递给我们的子孙。更有甚者，即使我们下定决心与童年所接受的教育\_\_\_\_\_，“反其道而行之”，这其实也意味着我们正在被想要努力挣脱的链条所捆绑。

依次填入画横线部分最恰当的一项是（ ）

A. 自以为是 妥协                      B. 潜移默化 决裂  
C. 习以为常 分离                      D. 理所当然 共存

## （二）主旨题精讲

1. 加拿大研究人员选取 757 名 3~4 个月大的婴儿，对他们的体重增长情况追踪调查了 3 年，结果显示：3 岁时已经面临超重甚至肥胖问题的孩子，肠道菌群与体重正常的孩子不同。研究人员对参试婴儿的生活环境进行进一步考察后发现，在消毒剂用量最多的家庭中成长的婴儿肠道中所含毛螺菌比平均水平高出了两倍。毛螺菌科细菌以人体内未被消化的碳水化合物纤维为食，使之分解后为身体提供额外的热量。这种细菌的增多导致孩子体内产生过多热量，小小年纪就开始发胖。

这段文字意在（ ）

- A. 揭示家庭消毒与婴儿体重的关系
- B. 指出婴幼儿时期控制热量摄入的必要性
- C. 指出维持肠道菌群正常对健康的重要意义
- D. 说明碳水化合物是婴儿时期的重要来源

2. 拿破仑去世后，其尸检报告给出的拿破仑官方身高是 5 尺 2 寸（法寸），即 1.68 米左右。按照现在的标准来看并不算高，但有历史学家估计，十八世纪末、十九世纪初，法国人的平均身高大致为 1.66 米至 1.67 米。拿破仑是矮个子的说法其实与英法两国间的国际政治相关。1803 年《亚眠和约》破裂之后，英国媒体把拿破仑 5 尺 2 寸的身高写在了报纸上，画在了漫画中，却没有标明其“法寸”的长度单位。英国读者便用英寸来理解拿破仑的身高，换算为 1.57 米。

这段文字意在说明（ ）

- A. 说拿破仑是个矮个子纯属误解
- B. 其实拿破仑比一般法国人要高
- C. 英国人污蔑拿破仑是矮个子
- D. 要用历史眼光看拿破仑的身高

3. 全球数以百计的医疗机构声称可用干细胞疗法修复多发性硬化症患者受损的组织细胞。专家指出，这些机构直接向患者打广告称可治愈疾病，而实际上没有任何证据表明它们有效或不会造成伤害。在这种情况下，处理相关广告十分必要，某些类型的干细胞移植，例如使用血液或皮肤干细胞，经全临床临床试验证实能治疗特定种类的癌症以及让烧伤病人完成植皮手术，因而得到监管机构批准。专家称，虽然干细胞疗法前景广阔，但许多潜在的干细胞疗法仍处于研发的最初阶段，尚未得到监管机构的批准，还需要通过严格的临床试验和监管手续来确定其是否安全有效。

这段文字意在说明（ ）

- A. 血液和皮肤干细胞已广泛用于治疗
- B. 干细胞疗法目前仍然存在一定风险
- C. 监管组织应引入有效广告管理措施

D. 研发细胞和组织疗法仍是巨大挑战

4. 正因为中国法律史学除了单纯的理论研究，还要探究解决当代中国的法律问题，所以有必要坚持独立的中国立场，不论是单纯的理论研究，还是切近实际的应用研究，都需坚持独立思想立场，才能做出有价值的研究成果。这里的独立立场，其实就是中国自身的立场，而不是站在别国的立场之上。近代以来，西方国家一些学者对于中国法律不客观的负面评价，曾经影响到中国学者对待本国法律历史的态度。直到今天，这种影响仍没有完全消除，需要加以矫正。

这段文字旨在强调（ ）

- A. 中国法律史学研究需探究解决当代中国的法律问题
- B. 中国法律史学研究受到西方学者不客观的负面评价
- C. 中国法律史学研究必须坚持中国自身独立的立场
- D. 中国法律史学研究曾受到西方学者影响至今未消除

5. 今年是全面打赢脱贫攻坚战的收官之年，脱贫攻坚的最后堡垒必须攻克。然而，在这最后冲刺阶段，我们却不得不面对新冠肺炎疫情带来的严峻挑战，面对疫情风险，那些刚刚脱贫或者尚未脱贫的群众具有明显的脆弱性。如果不能处理好战“疫”与战“贫”的关系，就有可能让我们来之不易的脱贫攻坚成果出现波折和变数。

上述文字旨在说明（ ）

- A. 战“疫”与战“贫”都应被重视
- B. 战“疫”与战“贫”绝非易事
- C. 战“疫”之后必须严防返贫
- D. 战“疫”胜利有利于脱贫攻坚

6. 家长们担心孩子过度依赖手机会损害视力、看到不良信息。但值得注意的是，除了这些浅表层次的影响外，最重要的在于移动学习提高了学生的信息搜索能力，却也因答案的易得性而忽略了学生分析能力、创造能力的训练，这些才是学习最重要、最核心的部分。

这段文字意在强调（ ）

- A. 家长们为孩子过度依赖手机感到焦虑
- B. 过度依赖手机会对学生身体健康不利
- C. 移动学习提高了学生的信息搜索能力
- D. 移动学习对训练分析和创造能力不利

7. 数字经济的发展与个人信息保护本不应是非此即彼的选择。然而，无论是传统产业的兴衰，还是近年来经济新业态的更迭，许多教训在提醒我们，发展与规范极易顾此失彼。数据是数字经济的“粮食”，而数字经济则被看作是中国经济实现弯道超车的良机。然而，数字经济与信息数据保护之间的冲突已日益凸显。个人信

息保护基本规范缺位，监管执行无力且迟缓，平台侵权频发，诸多难题倘若不能尽快破解，最终必然拖累数字经济本身。

这段文字意在强调（ ）

- A. 中国发展数字经济须先建立规范有序的市场
- B. 数字经济时代依法依规保护个人信息迫在眉睫
- C. 数据收集与个人权益保护之间的矛盾难以调和
- D. 迅猛发展的数字经济不可避免地带来数据安全问题

8. 军事战略空间融合化指的是战略空间不再仅限于军事或战时范畴，而是融合了一个国家治国理政的各个领域和所有时期。在和平与发展成为时代主题的大背景下，战争和冲突只发生在世界局部地区。这就要求战略主体转变对战略空间的价值判断，把战略空间的安全目标和发展目标有机融合。冷战结束后，许多军事空间开始向军民融合空间的方向转变，形成一股潮流。历史上，各国十分重视边境线、公海、两极、太空等战略空间的军事控制权，而现在越来越关注的则是如何实现共同安全和共同发展的融合。

这段文字意在说明（ ）

- A. 战略空间的概念已扩展至国家治理各个层面
- B. 军民融合是军事战略空间融合化的主要方向
- C. 时代主题的变化改变了军事战略空间的内涵
- D. 安全和发展是当前国际军事战略研究的主题

9. 我国研究机构日前宣布，世界上第一个全超导托卡马克“东方超环”（EAST）实现了稳定的 101.2 秒稳态长脉冲高约束等离子体运行，创造了新的世界纪录。这标志着 EAST 成为世界上第一个实现稳态高约束模式运行持续时间达到百秒量级的托卡马克核聚变实验装置。EAST 高 11 米、直径 8 米、重达 400 吨，是我国第四代核聚变实验装置，其科学目标是让海水中大量存在的氘和氚在高温条件下，像太阳一样发生核聚变，为人类提供源源不断的清洁能源，所以也被称为“人造太阳”。

这段文字主要说明了（ ）

- A. 大力发展清洁能源势在必行
- B. 核聚变技术可创造清洁能源
- C. 短期内难建成真正的“人造太阳”
- D. “人造太阳”装置取得革命性突破

10. 我国城市每年餐厨废弃物产生量高达 9000 多万吨，这是一笔可以再利用的资源，然而长期以来，废弃物的实际处理率不足 20%。实际上，餐厨垃圾经过油水分离，无害化处理等技术环节后，可用于提炼生物柴油、沼气发电等多个领域，具有一定的经济价值。近年来，管理部门为部分餐馆的餐厨废弃物专用桶加装了电子芯片，借助芯片能够对餐厨垃圾的来源、去向、清运量等全程在线监控。通过安装“身份证”，提升餐厨废弃物

的回收利用效率，变废为宝，产生了理想的经济效益。

这段文字主要说明的是（ ）

- A. 电子芯片技术可广泛应用于垃圾治理
- B. 解决餐厨废弃物问题应该采用新技术
- C. 油水分离是餐厨垃圾处理的核心技术
- D. 城市的餐厨废弃物可以转化为新能源

11. 根据目前的考古报道和多项考古证据，中国最早的家绵羊在年代约为距今 5600~5000 年的甘肃省和青海省一带突然出现，而后向东部传播，在距今约 4500 年前后进入中原地区。中原地区在年代约为距今 4500~4000 年的不同地区的多个考古遗址里均发现绵羊骨骼。从历时性的角度观察，中原地区绵羊的出现有一个明显的从无到有、从少到多的发展过程，中国古代家绵羊的出现则明显是西部早、东部晚，很可能有一个自中国西北地区向东传播的过程。

这段文字主要介绍（ ）

- A. 家绵羊在中国的传播过程
- B. 家绵羊在中原地区的考古发现
- C. 古代中原地区家绵羊的来源
- D. 地理环境对家绵羊生存的影响

12. 近年来，3D 打印技术开始应用于食品、建筑、医疗卫生、航空航天等多个领域。随着 3D 打印技术在金属零部件制造上取得较大进展，各国开始探讨其在武器装备制造与维修中的应用。研究表明，3D 打印对军用武器及设施维修效果显著，能直接在战场上把需要的零部件“打印”出来，及时、精准完成受损装备的维修，快速恢复其作战能力。然而，这种方式制造的军用装备有着不可避免的缺陷，对装备材料要求极高的军用设备来说，除了尺寸受限，其强度和重量也令人担忧。受技术、成本的限制，3D 打印技术难以取代大规模流水线生产。

这段文字主要介绍了 3D 打印技术（ ）

- A. 广阔的应用前景
- B. 取得的最新进展
- C. 在军事领域的应用情况
- D. 与大规模流水线生产的区别

13. 农村公共文化服务好不好，要以村民满不满意为评价标准。因此，文化建设从一开始，就要以“人”为中心，站在村民的角度考虑问题，认真对待他们的精神文化需求，才能击中痛点，“对症下药”，才能实现文化建设的“精准化”，才能避免“一刀切”以及由此产生的资源浪费。

这段文字主要讲了（ ）

- A. 农村文化建设要以“人”为本
- B. 农村文化建设要追求“精准化”
- C. 农村公共文化建设的标准
- D. 建设农村公共文化服务的意义

14. 在基层工作中，长期直面各种矛盾和诱惑，不断经受大事急事难事烦事的考验，可以在挑重担、啃硬骨头、接烫手山芋的磨砺中壮筋骨、长才干，练就忠诚、干净、担当的政治品格，培养坚忍不拔、百折不挠的性格，成长为处理各种矛盾问题的高手，发展成治理社会、发展经济的能人。

上述文段主要说明了（ ）

- A. 基层锻炼是干部培养的必要条件
- B. 基层工作面临巨大挑战
- C. 基层需要能力强的干部
- D. 基层工作有助于干部成长

15. 在过去很长一段时期里，大气中二氧化碳的含量基本上保持恒定，这是由于大气中的二氧化碳始终处于“边增长、边消耗”的动态平衡状态。大气中的二氧化碳有来 80%自人和动植物的呼吸，20%来自燃料的燃烧。散布在大气中的二氧化碳有 75%被海洋、湖泊、河流等地面水及空中降水吸收溶解。还有 5%的二氧化碳通过植物光合作用，转化为有机物质贮藏起来。这就是多年来二氧化碳占空气成分 0.03%（体积分数）始终保持不变的原因。

这段文字主要介绍的是（ ）

- A. 大气中二氧化碳的含量
- B. 大气中二氧化碳的来源
- C. 大气中二氧化碳的平衡
- D. 大气中二氧化碳的消耗

16. 或许是深受农业文明影响的缘故，中国古典艺术始终缠绕着一种对花草植物的敏感。林徽因说：“惜花、解花太东方，亲昵自然，含着人性的细致是东方传统的情绪。”我们都会背：“蒹葭苍苍，白露为霜。所谓伊人，在水一方。”但未必所有人都知道，所谓“蒹葭”，就是我们熟悉的芦苇。《诗经》里的世界，其实并不遥远，“参差荇菜”“南有乔木”“桃之夭夭”“彼黍离离”，这先秦时代的民歌，几乎首首离不开植物，一风一雨、一稼一穡，遍布着草木的声息，以至于《诗经》里的植物花卉，也成为一门学问，吸引一代代的学人研究考证。

对这段文字概括最恰当的是（ ）

- A. 中国古典艺术深受农业文明的影响
- B. 花草植物是中国古典艺术的重要元素

- C. 先秦民歌以花草植物为最主要的描写对象
- D. 《诗经》为古代学人的研究提供了丰富素材

17. 支持外资评级机构进入中国银行间债券市场和交易所债券市场开展所有种类债券评级业务，是中国金融市场扩大开放的重大举措。信用评级作为金融市场的重要基础性制度安排，随着中国金融市场国际化进程不断加快，引入国际信用评级机构在中国开展评级业务，有利于满足国际投资者的多样化需求，也有利于促进中国评级行业评级质量改善，有助于中国金融市场的规范健康发展。

这段文字着重说明的是（ ）

- A. 信用评级对外开放的相关措施
- B. 信用评级对外开放的规划部署
- C. 信用评级对外开放的重要意义
- D. 信用评级对外开放的基本内涵

18. 随着农村人口快速向城市转移，教育资源的供给并未随之增容，如调整中小学布局，扩建、新建学校，调配师资，单纯靠挖掘潜力“加双筷子”的办法，终究难以为继。人口城市化是不可逆的趋势，促进城乡教育均衡化，不是简单把农村学生留在农村，事实上也是留不住的；应顺应城市化发展的趋势，随人口流动来配置教育资源。子女教育往往是农村进城人口的第一需求，解决好农民子女进城教育的问题，是农村人口城市化的基础。

这段文字针对的主要问题是（ ）

- A. 教育资源调配与现实需求严重脱节
- B. 人口快速流动给城市发展造成压力
- C. 农村转移人口在城市生活中遇到阻碍
- D. 城镇化背景下教育资源供给存在矛盾

19. 如果说，人类已知的“明知识”（即可以用文字、公式、程序、语言表达出来的知识）是冰山的一小角，那么“暗知识”（人类不可感受又不可表达的新知识，即今天正被新机器“发现”的新一类知识）就是冰山下面最大的那块。暗知识会是未来统治和占领整个知识空间最大量的一种知识。我们要做好心理准备。人类知识的权威现在刚刚开始被动摇。未来，机器能掌握和发现的知识会越来越多。慢慢地，我们可能成为小岛一般的存在，被暗知识这个海洋淹没。

这段文字意在说明（ ）

- A. 人类将会被暗知识孤立起来
- B. 暗知识将主宰未来知识领域
- C. 人类的知识权威正逐渐丧失
- D. 人工智能是暗知识的创造者

20. 美国康奈尔大学通过研究肥胖老鼠和正常老鼠的舌头,发现食用脂肪含量高的饮食会让味蕾数量减少。味蕾是舌头上的结构物,包括约 100 个细胞,老鼠增肥后,成熟味蕾细胞死亡速度变快,而新生细胞生长速度变慢。味蕾减少会导致味觉迟钝,味觉迟钝会让肥胖人群很难固定食用某种饮食,因为他们要像比他们多 25% 味蕾的正常人一样品尝到同样的美味,就得吃味道更重的食物,这就表明要摄入更多的糖、脂肪、卡路里。

这段文字意在说明 ( )

- A. 味蕾细胞实现新陈代谢的方式
- B. 味觉在食物种类选择中的影响
- C. 肥胖的人更容易长胖的生理因素
- D. 过量食用高脂肪饮食的严重危害

21. 美国坦普尔大学研究人员以 2500 多名志愿者为对象,利用计算机对影响未来财富的决定性因素进行排名。这些因素包括:年龄、职业、教育、种族、性别、身高、地理位置以及延迟“即刻满足”的能力(自控力)等。结果显示,职业和教育是预测高收入的最重要因素,其次是所处地理位置和性别,紧跟其后的就是人的自控能力,它对收入的预测性明显超过年龄、种族和身高等因素。研究人员认为,重视儿童自控力的培养有助挖掘孩子未来的赚钱潜力。

最适合做这段文字标题的是 ( )

- A. 性格决定命运
- B. 自控力强的人更富有
- C. 财富从孩子抓起
- D. 神奇的财富猎手

22. 在北京人头盖骨失踪 63 年后,周口店再次成为世界关注的焦点。目前,这里正在进行大规模勘探,希望北京人头盖骨能够“再现”。与“挖新”工程几乎同一时刻,“搜旧”工作也被提上了有关部门的议事日程。日籍沉船“阿波丸”号被许多人认为是北京人头盖骨最有可能的藏身之处。据报道,国家博物馆水下考古研究中心主任、中国水下考古队队长表示,水下考古队正在集训,等待明年选择适当时机出发——打捞“阿波丸”号。

最适合做这段文字标题的是 ( )

- A. 北京人头盖骨失踪之谜
- B. 寻觅沉船——北京人头盖骨在哪里
- C. 周口店有望“再现”北京猿人遗址
- D. 考古队明年下水搜寻北京人头盖骨

23. 很多有奖答题类游戏一度异常火爆,其实,这类游戏的前身是电视里的有奖竞猜节目,这种节目自诞生起就有很强的博彩性质。这类节目最大卖点在于让人们通过对金钱的非正常获取,颠覆关于劳动与报酬的法



则，并在此过程中感受到刺激。益智，从来不是有奖竞猜类节目最吸引人的地方，有奖答题类游戏也一样。

最适合做这段文字标题的是（ ）

- A. 金钱游戏与电视节目的原动力
- B. 益智还是赌博，你需要想清楚
- C. 指望答题游戏益智?这并不现实
- D. 有奖类答题游戏走红背后的心理学

24. 随着春节临近，各大互联网企业推出的五花八门的“手机抢红包”活动再度引发各界关注。专家表示，作为近年来迅速兴起的一项“全民指尖新年俗”，手机红包已成为当前几大互联网巨头的战略要地；而愈演愈烈的“红包大战”，实质则是互联网巨头都不愿错过的一场用户之争，移动支付地位之战、生态场景之战。

最适合做这段文字标题的是（ ）

- A. “手机抢红包”内置的利益链
- B. 互联网企业黏住用户的新方式
- C. 红包大战背后的互联网巨头之争
- D. 手机红包缘何成为“全民指尖新年俗”

25. 作为一种积极有效的开发性保护模式，全域旅游强调旅游发展与资源环境承载能力相适应，要通过全面优化旅游资源、基础设施、旅游功能、旅游要素和产业布局，更好地疏解和减轻核心景点景区的承载压力，更好地保护核心资源和生态环境，实现设施、要素、功能在空间上的合理布局和优化配置，对推动生态保护新格局具有重要意义。

最适合做这段文字标题的是（ ）

- A. 以全域旅游减轻景区的承载压力
- B. 以全域旅游推动生态保护新格局
- C. 以全域旅游资源观保护核心资源
- D. 以全域旅游环境观优化产业布局

26. 世界卫生组织的调查指出，嗜糖之害，甚于吸烟，长期食用含糖量高的食物会使人的寿命明显缩短。近年来，中国人对糖的消耗量居高不下，特别是儿童。调查数据显示，10年前我国儿童人均每天喝饮料715毫升，10年后的今天翻了一番。目前市售的多数饮料含糖量为8%至11%，一瓶容量为500毫升的饮料，含糖量就在40克至55克之间。医学专家建议成人每天摄入的添加糖不宜超过50克，最好控制在25克以下。儿童每天摄入的添加糖不可以超过25克。然而，仅1瓶饮料中的添加糖含量就已经超过推荐值底线。殊不知，就在我们大快朵颐、痛快吃糖的同时，糖也在悄无声息地“吃掉”我们的健康。

最适合做这段文字标题的是（ ）

- A. 甜蜜诱惑，难以抗拒

- B. 降糖行动，刻不容缓
- C. 减糖之害，甚于吸烟
- D. 低糖饮食，有益健康

27. 应对疫情给企业经营带来的不利影响，广东省政府近期出台支持企业复工复产的 20 项政策措施，实打实解决企业面临的用工成本、经营负担、疫情防控、现金流压力等方面问题。广东各地各部门也打出“减负”“暖企”政策组合拳，力求精准解决企业难题。除此之外，有关部门还梳理出 102 家制造业重点企业名单，建立复工复产“一对一”跟踪服务机制，准确摸排问题，提出解决方案。

下列选项最适合作为这段文字标题的是（ ）

- A. 应对疫情，“暖”字当头
- B. 广东：打通复工复产堵点
- C. 广东经济：挑战与机遇并存
- D. “减负暖企”，实现经济腾飞

28. 科学和艺术如同硬币的两面，共同的基础是人类的创造力，追求的是真理的普遍性。科学传播也是种创造性活动，它由从业者将科学以各种手段和途径转化成公众易于理解的内容，从而实现传播，激发人们对科学的意识和欣赏，形成对科学客观理性的态度，在这个过程中也需要把科学与艺术结合起来，从学术同行传播的角度来说，很多著名学术期刊都会有艺术性的封面，这些封面就是科学与艺术结合的结果。面向普通公众的科学传播更加需要寓教于乐，其意义无外乎强调信息的传播要嫁接到艺术的手段上来，这样才能触动公众的神经，引起他们的共鸣。

最适合做这段文字标题的是（ ）

- A. 科学传播，也是一门艺术
- B. 科学与艺术，硬币的两面
- C. 嫁接艺术，科学成为大众文化
- D. 艺术封面，科学艺术的跨界组合

29. 为了躲避天敌和高温日晒，许多候鸟迁徙时选择夜间飞行。当必须飞越某些天然地理屏障如墨西哥湾时，它们甚至会不眠不休地连续飞行 24 小时。与人一样，长期缺乏睡眠会令鸟儿极度疲惫，灵活性降低，这必然导致它们在中途休息时面临更大的危险。然而一项最新研究表明，候鸟们自有一套聪明的解决办法。科学家观测了 7 只捕获到的斯文氏夜鸫，发现这种惯常夜间飞行的候鸟白天休息时并非完全放松，通常会睁着一只眼睛。而脑电波也显示，它们只有半个大脑处于标准休眠状态。

下列哪项最适合做这段文字的标题（ ）

- A. 半梦半醒之间
- B. 斯文氏夜鸫的秘技

- C. 睁一只眼，闭一只眼
- D. 你的夜晚，我的白天

30. 交流互鉴是人类社会进步的标识，是文明发展的尺度。从古老的丝绸之路、茶叶之路、香料之路上经贸交往的互通有无，到新时代“一带一路”“两廊一圈”等合作建设的开展，亚洲各国为实现互通发展，战胜挑战，克服困难和艰险。文明交融促进了亚洲国家生产力的发展，打破了民族的原始闭关状态，亚洲人民借此开阔了眼界、建立了友谊、收获了富足。在相互影响、相互交流、相互融合、相互建构的文明互动中，东方文化也与西方文化包容共进，不断迈向人类进步新阶段。“光明来自东方”这句古希腊谚语正是对东西文明交融成果生动而诗意的说明。

最适合做这段文字标题的是（ ）

- A. 文化交融，亚洲生产力发展的动力
- B. “一带一路”，文明传播的通道
- C. 交流互鉴，推动人类文明永续发展
- D. 包容共进，构建东西方文明互动

31. 统一的数据采集和分类管理标准有利于政务数据的整合共享，方便各地区、各部门数据库之间的接口连接与数据交换。应加快制定政务数据采集、处理、提供、修改等各类标准规范，对原有信息资源进行标准化处理，规范数据共享的类型、方式、内容、对象和条件，破除数据共享的技术障碍。

这段文字中提取的关键词最恰当的是（ ）

- A. 数据采集 整合共享 技术障碍
- B. 政务数据 数据交换 数据共享
- C. 数据采集 标准规范 信息资源
- D. 政务数据 标准规范 数据共享

32. 根据新的刑事证据规则，鉴定检材的真实性和同一性已经成为鉴定意见转化为定案根据的前提条件。这显然是我国刑事证据制度发生的重大变化。透过这一变化，我们可以发现司法改革的决策者们已经具有了一种新的理论认识：实物证据鉴真是司法鉴定程序启动的前提和基础；未经鉴真过程，任何专业人士对实物证据所作的“司法鉴定意见”都将是没有法律意义的；实物证据作为一种“送检材料”，在其真实性和同一性存在合理疑问的情况下，鉴定意见将不具有作为定案根据的资格。

这段文字中提取的关键词最恰当的是（ ）

- A. 刑事证据 实物证据鉴真 定案根据
- B. 司法改革 司法鉴定意见 定案根据
- C. 鉴定检材 刑事证据制度 司法改革
- D. 证据制度 司法鉴定程序 送检材料

33. 离开家乡转眼近二十载，立业，成家，每天忙忙碌碌，即使回去，也是行色匆匆，没有机会走街串巷品尝家乡的美食。一把雪里蕻引起我对家乡美食的馋涎，也勾起我许多的乡愁。我怀念家乡的味道，不仅仅是这些美味，还有空气中那夹杂的某种浅浅的腥土味以及混合着的一些青草花香的气息，更有那热情洋溢的七邻八舍的咋呼声。这些平常熟悉的味道，这些以前常被忽略了的味道，在我离开家乡多年后却给我以某种完全

不同的感受，家乡一切陌生的、熟悉的细节纷至沓来。那些微小的触觉因了怀念都一一被放大的起来，也变得弥足珍贵起来。

对这段文字概括最准确的关键词是（ ）

- A. 乡愁 味道                      B. 故乡 记忆  
C. 乡村 气息                      D. 童年 情节

### （三）非主旨题精讲

1. ①所以，国务院印发了《2019年全国减轻企业负担工作实施方案》

②然而，近年来，一些地方政府拖欠相关方款项的新闻时有发生

③一些地方政府、国企长期拖欠款项可能严重影响经济正常运行

④除了政府，国有大型企业也时有拖欠民营企业款项的情况

⑤提出今年的工作目标之一是持续推进清欠专项行动

⑥现代经济运行中，政府部门被认为是信用最高的，有政府背书的单位在信用评级中都享有较高的评级

将以上6个句子重新排列，语序正确的是（ ）

- A. ③④①②⑥⑤                      B. ③①⑥②④⑤  
C. ⑥②④③①⑤                      D. ⑥②①③④⑤

2. ①进入博物馆，一本本古籍文献知识图书、一张张古籍修复流程和修复前后的对比照片、一件件客家姓氏图腾等文创产品展示，为参观者提供了古籍文献保护、抢救、修复的知识图谱

②古籍修复师们则在三层聚精会神地操作。配纸染纸、配制浆糊、分解书籍、填补虫洞……

③走进洛带古镇，浓郁的客家气息袭来：歇山顶、攒尖顶等各色客家民居古老雅致，广东会馆、川北会馆等客家会馆错落在古镇屋宇间

④古籍修复师们或坐或站、或贴或刻、或裁或粘，按照“整旧如旧”的原则，将善本古籍、古字画、碑帖、档案、票据等还原本来模样

⑤在二楼核心展陈区，杜伟生、徐建华等九位中国当代古籍修复大师、高浮雕传拓大师的修复业绩及学术成果图高高悬挂，他们用过的修复物件整齐摆放，传递着大师们精益求精的“工匠精神”

⑥不多时，一座三层小楼映入眼帘，白墙灰瓦，这便是由四川西部文献修复中心创建的古籍文献修复博物馆

将以上6个句子重新排列，语序正确的是（ ）

- A. ③⑥①⑤②④                      B. ①④⑤②③⑥  
C. ③①②⑥④⑤                      D. ①⑤④②⑥③

3. ①早期的铜鼎，因铸造技术的局限，形制比较单一，以锥足圆鼎为主，器壁较薄，纹样简单，充满了原始性。

②从公元前 21 世纪至公元前 5 世纪，在大约 1500 年的历史进程中，鼎从一件日常的生活用器逐渐走向政治舞台，成为国家政权的标志。

③值得一提的是在商代中期偏晚的时候，以族徽与日名为主题所构成的铭文开始出现，中国国家博物馆藏的后母戊鼎就是这一时期的代表。青铜鼎由此进入了它的繁荣期。

④商中期以后，随着铸造技术的提高和日益重要的祭祀的需要，鼎的形制也发生了很大变化：出现了方鼎和分档鼎，且形体也不断变大。

⑤鼎是青铜时代最具代表性的器物，贯穿了整个青铜时代的始终。

⑥尊贵的社会地位，深厚的精神内涵，完美的艺术形式，汇聚于铜鼎一身，使其成为中国青铜文化的代表。

将以上 6 个句子重新排列，语序正确的是（ ）

- A. ⑤②⑥①④③                      B. ②⑤①④⑥③  
C. ⑤③①④⑥②                      D. ①④③⑥⑤②

4. ①这些钟虽然用途迥异，但形制没有明显差别，自魏晋南北朝时期出现后，一直沿用至近代，学术界将这一新的古钟类型泛称为“梵钟”。

②这种新的古钟类型包括佛寺宫观使用的“佛道用钟”，还包括城市钟楼报时的“更钟”，以及朝堂禁宫安置的“朝钟”等。

③梵钟的名称虽有“梵”字，但并不是随佛教传入中国，而是由古印度的一种敲击的木板与中国的古钟文化结合而成。

④这是一种完全不同于先秦乐钟的古钟类型。

⑤魏晋南北朝时期，随着佛教的传播与道教的兴起，圆筒形梵钟开始广泛出现。

⑥自此，中国古钟的形制、声韵等都因其应用范围的拓展和使用功能的变化而发生了相应变化。

将以上 6 个句子重新排列，语序正确的是（ ）

- A. ③⑤⑥④②①                      B. ⑤③⑥④②①  
C. ⑤④⑥②①③                      D. ④①③⑥⑤②

5. 把下面几个句子组成语意连贯的一段文字，排序正确的一项是（ ）

(1) 清醒前释放高水平的糖皮质激素，会促使人体将脂肪和糖转化为能量。

(2) 如果昼夜节律紊乱，例如由于轮班工作或时差原因，会引起糖皮质激素水平的改变，可能会发生严重的代谢异常。

(3) 在一个健康的系统中，肾上腺每天早晨都会产生糖皮质激素。

(4) 人体中的每个细胞都由内部生物钟驱动。

(5) 该生物钟遵循 24 小时的昼夜节律，与白天和黑夜的自然周期同步运行，主要受阳光控制，也受社交习惯控制。

- A. 3-2-1-4-5                      B. 3-1-2-4-5  
C. 4-5-3-1-2                      D. 4-5-2-3-1

6. ①这是因为银杏的外种皮不但黏臭，还具有较强的酸性和毒性，过多接触还会引起皮肤过敏和腐蚀  
②因为银杏树形巨大寿命也很长，掉落在母株附近的种子发芽之后没有办法熬过“长寿母亲”的树荫，只能枯萎

- ③银杏的适应能力异常强健，耐低温耐干旱耐贫瘠，甚至在极端环境下也能得以存活  
④而除了人类，又少有其他动物会吃银杏的果实  
⑤于是，银杏的果实自然掉落后常常只会原地腐蚀，直到坚硬的种子裸露之后才会有鸟兽触碰  
⑥但银杏传播种子的能力却十分有限

将以上 6 个句子重新排列，语序正确的一项是 ( )

- A. ②④①③⑥⑤                      B. ②⑤④①③⑥  
C. ③⑥②⑤①④                      D. ③⑥②④①⑤

7. ①服饰形式主要采用上衣下裳制，衣用正色，裳用间色  
②这种形式一直延续到春秋战国时期，直到一种名为“深衣”的连体服饰出现，才得以改变  
③当时的服饰依据穿着者的身份、地位，各有分别  
④中国的衣冠服饰制度，大概在夏商时期初见端倪，到了西周渐趋完善，并被纳入礼制范围  
⑤这种审美观念对中国妇女服饰观的影响竟长达千余年之久  
⑥在商周前后，随着封建生产关系的形成与发展，这个时期的女性服饰趋向完善和华丽，一袭长衫把女人的美发挥到极致

将以上 6 个句子重新排列，语序正确的一项是 ( )

- A. ④③①②⑥⑤                      B. ④⑥⑤①③②  
C. ⑥④⑤③①②                      D. ⑥④②③①⑤

8. ①金沙江与横断山脉共同组成的山川屏障，将西南地区切割成狭小细碎的地理空间，在一定程度上阻隔了文化的交流，形成了各成一统的多彩面貌

- ②阻隔与交融，哪个才是金沙江在文明进程中扮演的真正作用  
③由蛮荒之地到少数民族文化的摇篮，是什么造就了这里异中有同、瑰丽多姿的文化面貌  
④汉代以前，金沙江被称作“黑水”，是一片笼罩在神话、传说之中，荒芜神秘而不可知的地带，在今天，它却是中国文化多样性最为丰富的地区  
⑤金沙江发源于青海省格拉丹东雪山北麓，由玉树巴塘河口南流，继而向东奔流而去

⑥对于金沙江文化的追溯，或许也是对文明本身的追问

将以上 6 个句子重新排列，语序正确的一项是（ ）

- A. ④⑤②⑥③①                      B. ①④⑤②③⑥  
C. ⑤①④③②⑥                      D. ②⑤⑥④③①

9. 中国特殊的气候环境，使中国形成了热食的习俗。热食不能用手直接接触，需要餐具帮助进餐。战国时期，漆器进入到了饮食器具当中，并逐渐取代了青铜器。在使用漆器承载食物时，如果使用刀、叉来进食，会在漆器表面造成大量的划痕和损伤，影响到漆器的美观。中国古代的先民们利用竹子良好的弹性，首先制造出了“竹夹”，并在使用中积累了经验，最终演化出了筷子。

文中没有提及下列哪一信息（ ）

- A. 中国的筷子由“竹夹”演化而来                      B. 古人用筷子与使用漆器餐具有关  
C. 吃热食的习俗促成了筷子的产生                      D. 战国时期人们放弃刀叉改用竹筷

10. 吃饱了就困，在医学上称为“醉饭”。人在吃进食物之后，一方面要分泌大量消化液，一方面要消化道蠕动，以消化食物，这两个功能被中医认为是脾气的一部分。这个过程需血液、氧气、水分等帮助工作，导致其他脏器的供血有所减少，大脑也会出现暂时性的缺血现象，人因此出现嗜睡、困倦之感，饭后尤其明显。如果他原本就是脾气虚的，饭后大脑的缺血就会更加严重。这种情况如果不加以干预，严重的可能导致低灌注性的脑中风或者心绞痛。

下列说法与原文不相符的是（ ）

- A. “醉饭”严重决不能掉以轻心                      B. “醉饭”是一种正常的生理反应  
C. “醉饭”是由大脑缺血导致的                      D. 脾气虚的人“醉饭”更强烈

11. 她从原来五四新女性、学运领袖的立场，向中国传统女性回归，为了应付家务，她断笔、完完全全成为爱人和孩子的附庸。关心家庭多于社会，关心鲁迅的病体多于关心他的心灵，她倦于跟踪先生思想的发展，她甘于庸常。这在一个不断探索的思想战士看来，太遗憾了。

这能怪她吗？你自己没有责任？事务的泥沼注定要淹没思想的，难道你不知道？你为什么把一切家务全都搁在她的肩上呢？

根据上文，作者对“她”的感情不包括（ ）

- A. 理解                      B. 责罪                      C. 同情                      D. 叹惋

12. 如今，音乐艺术好像进入了一个兴盛时期。中国人谁不能唱几支歌？然而，就是在这种全民皆卡拉 OK 的热潮中，音乐正令人不安地走“下坡路”。有报道称，目前各种演奏会的观众中，大部分是音乐圈的人。其余的是音乐学院的老师和学生们，形成今天你演我看、明天我演你看的情形。与此形成强烈反差的，是人们对儿童音乐教育的热情。笛子二胡、吉他扬琴、黑管小号萨克斯、电子琴手风琴乃至钢琴，所有高雅的乐器都走进了儿童世界。

文中“与此形成强烈反差的”中的“此”具体指代的是（ ）

- A. 音乐正令人不安地走“下坡路”
- B. 全民皆卡拉 OK 的社会现象
- C. 专业音乐人士是各种演奏会的主要观众来源
- D. 各种演奏会上，音乐圈内人互为表演者和观众的情形

13. 蟑螂的生殖分为有性生殖和孤雌生殖两种方式。蟑螂雌性个体生活在完全由雌性组成的群体中时，会进行孤雌生殖，产卵的时间也会提前。研究者通过实验分别验证蟑螂性别和雌性激素对孤雌生殖的影响，首先，将一只雌性蟑螂和被阉割的雄性蟑螂放在一起饲养，发现这只雌性蟑螂产卵的时间没有发生变化；接着，又为雄性个体定期提供雌性激素，造成它们生活在雌性群体中的假象，但它们的产卵时间也没有提前。据此，研究者推测蟑螂需要雌性散发特有的化学信号才能完成孤雌生殖，并非因为性激素或者其他化学信号的参与。

根据上述文字，下列说法正确的是（ ）

- A. 雄性的出现影响了蟑螂的产卵时间
- B. 纯雌性群体生活加快蟑螂繁殖速度
- C. 定期提供雌性激素对蟑螂毫无作用
- D. 孤雌生殖或依赖雌性特有化学信号

14. 有研究团队让 22 名 17 岁至 42 岁的志愿者在两周内每晚照常使用电子设备，但在睡前佩戴三小时防蓝光眼镜，发现其晚间褪黑激素水平整体上升了大约 58%，上升幅度甚至超过服用褪黑激素补充剂带来的变化。志愿者感觉睡眠质量改善，入睡更快，整体睡眠时间延长，研究者说，最大的蓝光光源是日光，但大部分基于 LED 灯的设备也会发出蓝光，“人造蓝光”会激活对褪黑激素有抑制作用的内在光敏视网膜神经节细胞，从而干扰睡眠。该研究者建议睡前少用电子设备，或佩戴防蓝光眼镜。

从这段文字可以推出（ ）

- A. 电子设备的蓝光会减少褪黑激素的分泌而促进睡眠
- B. 天然的日光并不会激活内在光敏视网膜神经节细胞
- C. 睡前不佩戴防蓝光眼镜会使褪黑激素水平整体上升
- D. 提升褪黑激素水平有助于入睡更快和睡眠质量改善

15. “国学”这个概念是从日本输入的。19 世纪末，刘师培、章太炎、梁启超等接受了日本的“国学”概念，并将其引入中国。当时引进这样一个概念，是为了和西方学问相区别，是被逼出来的。古人从不称自己的学问为“国学”，而直称其为儒学、道学、理学、心学、佛学、玄学、子学等。“国学”概念出现之后，作为一国固有之学问，究竟包含哪些内容，实在是各说各话，无法统一。

根据这段文字，“国学”的哪一方面不能确定（ ）

- A. 诞生背景
- B. 具体所指
- C. 传播过程
- D. 概念来源



16. 2019年9月底，国内首批智能网联汽车载人试运营许可证在国家智能网联汽车（武汉）测试示范区颁发。百度、海梁科技、深兰科技3家企业获得湖北省武汉市交通运输局颁发的首批智能网联汽车载人试运营许可证。这标志着智能网联汽车从测试走向商业化运营开启了破冰之旅，国内首条自动驾驶商用运营线路落地武汉CBD中央商务区，逐渐驶入市民的生活。

下文最有可能介绍的是（ ）

- A. 智能网联汽车的定义和技术特点
- B. 国内首条自动驾驶商用运营线路的车辆情况
- C. 国内智能网联汽车的发展现状
- D. 市政府对于智能网联汽车研发的激励措施

17. 想来一杯奶茶不用排队，“代买奶茶”的小哥会将热乎的奶茶送到手中；外出旅行家里的宠物没人照看，代遛狗服务让主人们安心外出；商场停车位难找，代客泊车服务让逛街更方便；朋友聚会喝酒，代驾司机送自己安全到家……在互联网模式普及后，随着移动支付以及共享经济发展趋于成熟，“代经济”的发展速度得以提升。动动手指就能解决问题，“代经济”的发展不仅为“懒人”们提供全新消费选择，也为市场注入新活力。有学者表示，于社会而言，专业的事由专业的人来干，催生相关行业兴起，社会分工进一步细化有助于增加就业机会，促进经济增长。当然，“代经济”个性化发展还需谨防乱象伴生。

这段文字接下来最有可能讲述的是（ ）

- A. “代经济”增加就业机会，促进经济增长的具体表现
- B. “代经济”所伴生的乱象的种种表现
- C. “代经济”所伴生的乱象对社会的负面影响
- D. 对“代经济”所伴生的乱象予以监管的具体措施

18. 文艺复兴一般被视为一场源自14世纪意大利而后蔓延到整个欧洲的思想与艺术运动，而殖民主义则往往同15世纪末以来欧洲开辟新航路、发现新大陆以至对亚非拉地区的政治奴役、经济剥削、军事占领等历史发展相联系。过去，两者的研究相隔甚远，但最近有学者敏锐地把握到两者实有一种隐蔽的叠合关系。

这段文字接下来最可能讲述的是（ ）

- A. 文艺复兴如何为殖民主义铺路
- B. 殖民主义相关内容的研究现状
- C. 殖民主义对亚非拉地区的深远影响
- D. 文艺复兴如何引发欧洲思想艺术运动

19. 汉语、藏语、羌语、缅语等400多种东亚语言被认为拥有共同的祖先语言，合称为汉藏语系，这一语系的母语使用人数仅次于印欧语系。一直以来，语言学家对汉藏语系内部各语支亲缘关系、分化时间以及起源地长期存在争议。近日，复旦大学研究团队宣布，综合运用语言学和遗传学等分析方法，他们发现汉藏语系

起源于新石器时代的中国北方，并于约 6000 年前出现了第一次分化。该成果近日以原创性研究论文形式，在线发表于英国《自然》杂志。

这段文字接下来不太可能介绍的是（ ）

- A. 该团队的研究过程与详细结论
- B. 这一研究所提供的研究范式
- C. 各界对这一研究成果的评价
- D. 汉藏语系与印欧语系的关系

20. 针对近年来青蒿素在全球部分地区出现的“抗药性”难题，屠呦呦及其团队经过多年攻坚，在“抗疟机理研究”“抗药性成因”“调整治疗手段”等方面取得新突破，于近期提出应对“青蒿素抗药性”难题的切实可行治疗方案，并在“青蒿素治疗红斑狼疮等适应症”“传统中医院科研论著走出去”等方面取得新进展，获得世界卫生组织和国内权威专家的高度认可。

这是一段引言，文章接下来最不可能展开介绍的是（ ）

- A. 青蒿素抗药性研究领域的新突破
- B. 青蒿素治疗红斑狼疮的独特效果
- C. 传统中医药科研论著对世界的贡献
- D. 青蒿素“抗药性”问题出现的原因

21. 在一项针对留学生的跨文化交际调查中，当被问及“你适应中国的生活吗”时，超过 60%的亚洲学生和欧美学生都选择了“比较适应”，可见伴随汉语水平的提高和对中国了解程度的加深，大多数受访者已经逐渐步入了跨文化适应中的“恢复期”，正在更加理性地认识中国，并且寻找办法解决文化休克带来的交际问题。但是，仍然有 20%的亚洲学生处于“危机期”、认为“不太适应中国，对中国文化还很困惑”，而仅有 8%左右的欧美学生有同样的感受，这说明，\_\_\_\_\_。

填入画横线部分最恰当的一项是（ ）

- A. 中国文化与亚洲文化有亲缘关系的说法似乎并不成立
- B. 文化距离的远近并不是影响跨文化适应的关键因素
- C. 某种意义上讲，欧美学生比亚洲学生更能适应中国文化
- D. 对地域文化的了解程度决定其对该地域文化的接受程度

22. 网络书店的页面为了适应人眼的视野范围，又窄又长，容易让人疲倦，而且图书多按销量或排行榜来呈现。随着人工智能的发展，现在还可以利用大数据算法，根据读者浏览和购买历史来确定其读书品味，推荐的书目符合读者口味，这就不可避免地形成“蚕茧效应”，读者只能看到喜欢看的，长此以往，\_\_\_\_\_，这样的不足正好可以通过实体书店来弥补。现在不少大型书店的在售图书多到十万种以上，一入书城，如进书海，给读者带来的体验是网络书店无法比拟的。此时，书店如果能从众多图书中挑选高品质图书，用品质赢得

读者，就可以在和网店的竞争中凸显竞争力。

填入画横线部分最恰当的一项是（ ）

- A. 读者在网络书店的收获越来越小
- B. 逛实体书店才可能带来意外惊喜
- C. 读者阅读视野不知不觉日益狭窄
- D. 网络书店无法满足读者阅读需求

23. 非遗曲艺周、非遗公开课、非遗影像展等 3700 多项活动在全国同步展开，400 多项体验传承活动在 20 多个省区市推出……刚刚过去的“文化和自然遗产日”，一系列精彩的活动让人们走进“养在深闺人未识”的文化遗产，感知岁月沉淀的文化魅力，也让人们意识到\_\_\_\_\_。

填入画横线部分最恰当的一项是（ ）

- A. 文化遗产保护为先，还需要社会公众的高度参与
- B. 文化遗产可以摆脱高冷的标签，飞入寻常百姓家
- C. 如何让文化遗产“活”起来也是值得思考的话题
- D. 我国能有如此丰富的文化遗产，得益于保护管理

24. 数字经济的重要意义不仅体现在对总量的贡献上，更重要的是\_\_\_\_\_，一方面表现为数字技术赋能传统产业，另一方面表现为数字技术催生新兴产业，数字技术赋能传统产业，通常也被称为产业数字化，即利用数字技术对传统行业的业务进行升级，进而提升生产数量和效率，从生产流程角度看，数字技术可以通过对企业生产过程中产生的数据进行分析，将程序性业务交给计算机处理，从而降低了操作失误率。同时，企业通过数据分析，能够对业务流程进行全面而系统的监督，及时发现经营过程中的异常和隐患，大大降低风险。

填入画横线部分最恰当的一句是（ ）

- A. 及时降低企业经营过程中的损耗与风险
- B. 将数字化的知识和信息转化为生产要素
- C. 对产业结构优化升级所起到的推动作用
- D. 不断发掘与推动产业经济的新增长点

25. 作为世界上最成功的室内栽培植物之一，绿萝几乎就是盆栽的代名词，\_\_\_\_\_。绿萝这个物种早在 1880 年就被确认了，但是你很难想象，直到 2004 年，它的原产地才被确定为法属波利尼西亚社会群岛的莫雷阿岛。更为神秘的是，绿萝是一种过分矜持的植物，虽然它已经扩散到了全世界的热带地区，却只在 1962 年有过一次确切的开花记录，直到 2016 年，人们才发现了它开花的秘密。

填入画横线部分最恰当的一句是（ ）

- A. 唯一的遗憾就是绿萝从来不开花

- B. 因为它非常适合人类的居住环境
- C. 但它却也是我们最熟悉的陌生人
- D. 是一种不可多得的室内观叶植物

**根据材料回答 26~30 题。**

近日，特拉维夫大学宣布该学校实验室 3D 打印出了一颗“心脏”，该心脏不仅具有外形，还有细胞、血管和其他支撑结构，甚至可以像心脏一样收缩，但长度只有 2.5 厘米。该实验团队负责人说：“与过去相比，这项研究成果的突破点在于，这不仅是一个外观打印的心脏，而且是世界上第一个利用患者自己的细胞和生物材料 3D 打印出的三维血管化的工程心脏，也就是具有血管组织的三维人造心脏。”而在此之前，科学家只成功打印出没有血管的简单组织。

负责人补充道：“打印心脏的原料是从病人身上提取而来，我们从网膜组织中提取细胞，对其进行编辑，使之成为干细胞，再将其转化为心肌细胞和内皮细胞。另外，提取非细胞组织，转变为一种‘个人特有的凝胶’来充当打印‘墨水’，这些由糖和蛋白质构成的材料能够用于 3D 打印复杂的组织模型。随后利用组织工程学的原理，在支架中填充细胞，以此让细胞得以更好地再生。”他说，该实验中使用的“打印原料”和“黏合胶水”来源于患者自身，对于成功构建组织和器官至关重要，这意味着由此打印出的心脏移植进本人身体后不会产生排异反应。而目前心脏移植术后的死亡率居高不下，主要与排异反应有关。

如此看来，若特拉维夫大学的技术手段能在未来的人体试验阶段被证明有效，并在一定程度上解决排异问题，那确实将会是一个很大的突破。

心脏体积大、细胞种类繁多，全体心肌细胞需要几乎同时收缩，才具有功能。心脏的跳动是因为心肌细胞都被紧密地连在一起，细胞产生的电信号使大批心肌细胞共同收缩。而且为使两个心房和两个心室协同收缩，心脏本身还有一套特殊的传导系统。虽然在体外生产几千万个心肌细胞并不困难，但是即便心脏被 3D 打印出来了，能不能跳是一回事，到底怎么跳则是另一回事。以临床病症为例，心室纤颤就是因为心肌细胞不能同步跳动。一旦跳动不同步，心脏就会瞬间失去泵血功能，导致病人死亡。

特拉维夫大学此次打印出的心脏，还未能使大批细胞同步跳动并产生足够的力量。该负责人对此次实验的一些遗憾也并不讳言，“受限于我们 3D 打印机精度的问题，目前还不能打印出心脏上的所有血管，而且该心脏也不具有泵血功能”。3D 打印出的这颗心脏，距离应用于动物实验，也长路漫漫。

那么，为何特拉维夫大学团队打印出的心脏不能整齐地跳动？3D 打印一个心脏到底难在哪里？答案与地球重力有关。“3D 打印的黏附力不足以支撑心脏或肾脏这种大器官，地球重力会造成细胞间的撕裂”，哈佛大学一位研究员说，“生物 3D 打印的核心问题就是要解决生物材料和重力对 3D 打印细胞的影响”。

生物 3D 打印小型器官模型是可行的，一旦打印真实尺寸的器官模型，由于细胞间的支撑力和黏合力有限，可能出现两个后果：一是下层细胞因受到上层细胞越来越大的压力而垮塌；一是即便没有垮塌，在转移过程中，上层细胞也会因无法承受下层细胞的重量而产生撕裂。

总而言之，由于重力的存在，3D 打印心脏的细胞间缺乏紧密联系，这会影响心脏的跳动，该心脏也就无法具有正常的泵血功能。但是，即便重力问题解决了，心脏可以整齐跳动了，3D 打印心脏仍有难题未能克服——只有血液源源不断供给，打印的器官或组织才能长时间存活。如何建立血管网络，还没有明确的答案，\_\_\_\_\_。心脏本身需要全身血液的 10% 左右来供养，一旦离开血液，所有器官都只能在 4℃ 低温的状态下“熬着”。如果打印细胞需要 37℃ 体温，几乎没有时间完成打印，因为先打上的细胞在打印还没完成时就会因缺氧而死去。这一切都还有待进一步研究。

26. 文中提到的生物 3D 打印技术如果最终成熟，能为患有下列哪种疾病的病人带来福音（ ）

- A. 白化病
- B. 尿毒症
- C. 登革热
- D. 红绿色盲

27. 根据文章，下列说法正确的是（ ）

- A. 目前的 3D 打印心脏可以跳动
- B. 心肌细胞难以在人体之外量产
- C. 3D 打印技术无法打印小型器官模型
- D. 3D 打印心脏已开始应用于动物实验

28. 下列哪项不属于 3D 打印心脏未来需要着力解决的问题（ ）

- A. 心肌细胞的共同收缩
- B. 支架填充细胞的获取
- C. 打印器官的长期存活
- D. 正常泵血功能的实现

29. 关于这颗 3D 打印心脏，下列说法错误的是（ ）

- A. “黏合胶水”由编辑成的干细胞转化而来
- B. 具有血管组织
- C. 理论上不会产生排异反应
- D. 心肌细胞和内皮细胞来源于患者

30. 填入文中画横线部分最恰当的一项是（ ）

- A. 现在要解决的瓶颈之一是如何为生长中的组织提供氧气和营养
- B. 而在打印心脏时，“墨水”里的心肌细胞呈现球状且互不接触
- C. 而血循环问题几乎是 3D 打印实体器官的死穴
- D. 但生物 3D 打印已经是科幻小说中常见的情节

#### (四) 逻辑填空提示信息精讲

1. 全世界的博物馆正在\_\_\_\_\_一场数字化革命,用数字技术开拓新的展览形式、增强展览效果、提升参观\_\_\_\_\_、加强文物保护……数字技术使博物馆在实体之外再造了无数个性化、可以随时随地访问的贴身博物馆。

依次填入画横线处最恰当的一项是( )

- A. 部署 距离                      B. 酝酿 机遇  
C. 了解 情绪                      D. 掀起 体验

2. 伴随文化产业的不断创新发展,文创产品不再\_\_\_\_\_于杯子、笔记本、帆布袋等传统样式。出版业、博物馆、非遗技艺都在跨界融合中结合自身特点,积极拥抱新领域,\_\_\_\_\_让市场认可且具经济价值的创新产品。

依次填入画横线处最恰当的一项是( )

- A. 拘泥 研发                      B. 倾向 立志  
C. 挑战 争取                      D. 束缚 渴望

3. 中学阶段大多数必读作品所反映的生活与当下生活差异较大,中学生对当时的社会很难有宏观、准确的\_\_\_\_\_,这就带来了阅读的障碍。此外,必读著作大多反映的是作家的人生经历和情感体验,没有一定人生阅历的人,很难体会到其中的情感共鸣与价值认同,于是\_\_\_\_\_。

依次填入画横线部分最恰当的一项是( )

- A. 把握 知难而退                  B. 理解 半途而废  
C. 判断 断章取义                  D. 定位 望洋兴叹

4. 从现实角度来说。“好面子”实际上是一种遵守社会游戏规则的表现。如果不把面子事做好,就容易被周围的人\_\_\_\_\_.在很多人看来,根本不必考虑“好面子”背后的原因和目的,只要跟大多数人的行为保持一致,\_\_\_\_\_,就一定不会错,这就是社会心理学中经常提到的“羊群效应”。

依次填入画横线部分最恰当的一项是( )

- A. 反感 亦步亦趋                  B. 排斥 随波逐流  
C. 鄙视 墨守成规                  D. 误解 人云亦云

5. 期刊与网络并存的格局是当下网络文学得以发生的逻辑前提,正是由于期刊发表难,积压的草根性创作力量才通过网络得以大规模\_\_\_\_\_.不过,这种发表格局也折射出一种观念上的预设:发表在期刊上的作品一定是\_\_\_\_\_的,而网络文学就可以是粗陋的。

依次填入画横线部分最恰当的一项是( )

- A. 发掘 严谨                      B. 爆发 正统  
C. 传播 经典                      D. 释放 精致

6. 作为承载信息极大丰富的民族基因宝库，文化并非扁平的、冰冷的物件，其所涉及的科学门类\_\_\_\_\_。它们包含了大量的历史文化信息，可以让今人\_\_\_\_\_过去，找到认识自我的坐标：不仅蕴含着博大精深的智慧，巧夺天工的记忆，而且有领先世界的成就。

依次填入画横线部分最恰当的一项是（ ）

- A. 不计其数 反思                      B. 包罗万象 回溯  
C. 不胜枚举 追忆                      D. 五花八门 比照

7. 近年来，国内某些博物馆以“特展”的名义，对某些展览额外收取高额门票。这种做法恐怕不仅仅把非专业人士限制在外，就连一些从事专业研究的学者也难免\_\_\_\_\_了。

填入画横线部分最恰当的一项是（ ）

- A. 忍痛割爱                      B. 裹足不前                      C. 望而却步                      D. 大失所望

8. 上世纪八十年代初，SCI 作为一种\_\_\_\_\_的、相对公平的量化指标被引进中国，这是建立科学、公平、公正的高校科研评价体系的初步尝试，在当代是一种进步。但如果启用先进的考核举措而长期\_\_\_\_\_，甚至演变成“至上”的法宝和单一的指挥棒，最终都会\_\_\_\_\_，弊大于利。

依次填入画横线部分最恰当的一项是（ ）

- A. 详细 奉为圭臬 画地为牢                      B. 稳定 唯命是从 作茧自缚  
C. 客观 一成不变 物极必反                      D. 中立 墨守成规 贻笑大方

9. 文化是“人化”，同时又要“化人”。城市中的人一方面是文化形象的\_\_\_\_\_和代言人，人们的精神面貌、道德修养、行为举止诸方面都反映出城市的文化形象；另一方面其行为方式又受到城市文化形象的影响，良好的文化形象会对人产生引导、规范和\_\_\_\_\_作用。

依次填入画横线部分最恰当的一项是（ ）

- A. 载体 激励                      B. 体现 训诫  
C. 内涵 塑造                      D. 象征 制约

10. 近年来，人们的生活条件越来越好，对旅游\_\_\_\_\_的要求也越来越高。从前到此一游、\_\_\_\_\_的旅游方式已逐渐被深度体验、注重文化与互动的旅游方式所替代，正是在这种背景下，文化与旅游融合的发展方式\_\_\_\_\_，并成为热点。

依次填入下划线部分最恰当的一项是（ ）

- A. 质量 浮光掠影 脱颖而出                      B. 环境 浅尝辄止 蔚然成风  
C. 品质 走马观花 应运而生                      D. 生态 蜻蜓点水 蔚为大观

11. 两相比较，白话文在通俗易懂的同时，往往在韵律上缺少节奏感，篇幅冗长，而文言文能用\_\_\_\_\_

传达出深层或多层意思，其凝练之美、韵律之美和意境之美是白话文\_\_\_\_\_的。

依次填入画横线部分最恰当的一项是（ ）

- A. 一语双关 略逊一筹                      B. 只言片语 无与伦比  
C. 三言两语 相形见绌                      D. 寥寥数语 无可比拟

12. 在西汉时期，一种青铜染炉非常流行，以至于在许多地方都有出土，这种染炉分为三个构造：主体为炭炉，下部是\_\_\_\_\_炭灰的盘体，上面放置一具活动的杯。它曾让几代学者对它的用途\_\_\_\_\_，直到今天，考古界才确定它是一种类似现代意义上的“小火锅”。

填入画横线部分最恰当的一项是（ ）

- A. 接收 孜孜以求                      B. 承接 迷惑不解  
C. 收纳 朝思暮想                      D. 盛放 潜精研思

13. 艺术桥是巴黎的一个标志，不仅\_\_\_\_\_了塞纳河畔的风景，更记载了艺术文化的传承和人类文明的繁荣。热爱美景、艺术和生活的人都会乐见艺术桥能够长久地\_\_\_\_\_，发挥其应有的便民功能以及作为文物景观的历史价值和艺术作品的美学价值。

依次填入画横线部分最恰当的一项是（ ）

- A. 衬托 连续                      B. 渲染 继续  
C. 装饰 持续                      D. 点缀 存续

14. 长期以来，人们对于“阳春白雪”的传统文化，都是一种仰望的姿态，认为\_\_\_\_\_，于是常常过而不入。从这个意义上说，搞好文创，需要首先激发起人们对文化的浓厚兴趣，然后同样重要的，是想方设法保留住它。如此，人们才会在文化探索的旅程中\_\_\_\_\_，走的更深、更远。

依次填入画横线部分最恰当的一项是（ ）

- A. 海水不可斗量 登堂入室                      B. 百思不得其解 斗折蛇行  
C. 夏虫不可语冰 登高履危                      D. 可望而不可即 拾级而上

15. 作为一种现象，城市垃圾问题早已凸显，异地倾倒、\_\_\_\_\_，不过是垃圾困境的一种不当突围方式而已。治理垃圾异地倾倒问题，必须依靠严厉执法和监督举报，但最终还是要回到城市垃圾处理上来。

填入画横线部分最恰当的一项是（ ）

- A. 投机取巧                      B. 以邻为壑                      C. 落井下石                      D. 寡廉鲜耻

16. 苏区是一个坚实的实践样本，蕴含着整个中国近代历史的主题，主线，预示着中华民族的前途命运。苏区研究既属于历史主干研究，也属于历史支系研究。经过多年积累，目前的苏区研究，其广泛、细致的程度前所未有，堪称血肉丰满、\_\_\_\_\_、支系发达。

填入画横线部分最恰当的一项是（ ）

- A. 枝繁叶茂                      B. 繁花似锦                      C. 春色满园                      D. 生机盎然



17. 在广袤的大地上, 通过“三支一扶”计划成长起来的年轻人, 在不同领域和岗位上担当作为, 无私奉献, \_\_\_\_\_了青春的价值, \_\_\_\_\_出一曲曲奋斗赞歌。

填入画横线部分最恰当的一项是 ( )

- A. 诠释 谱写                      B. 书写 传唱  
C. 证明 吟诵                      D. 展现 描绘

18. 在视频网站行业, 每一个视频内容获得多少点击量\_\_\_\_\_, 行业也会根据视频内容带来的流量分配收益, 但在线音乐平台并不公开这些数据, 这就导致大家很难按照音乐作品真正带来的价值来分配收益。数据\_\_\_\_\_才能令音乐行业得以变革, 也会促进优秀音乐内容的生产。

依次填入画横线部分最恰当的一项是 ( )

- A. 了如指掌 精准化                B. 显而易见 可视化  
C. 不言而喻 公开化                D. 一清二楚 透明化

19. 金融的本质特征之一是风险管理, 金融机构控风险\_\_\_\_\_。与此同时, 民营企业也需要管理自己的风险, 要对自己负责。因为, 通过市场化的方案解决企业融资难未来将越发成为应对问题的主流, 风险\_\_\_\_\_才是市场化。这是一种挑战和约束, 有利于在实体经济和金融体系之间, 树立一个正向的“市场化预期”。

依次填入画横线部分最恰当的一项是 ( )

- A. 理所当然 自担                      B. 势在必行 均摊  
C. 大势所趋 防控                      D. 情有可原 规避

20. 在媒体市场竞争中, \_\_\_\_\_是整个市场正常有序运行的根本法则。新媒体凭借超越时空的非线性传播特性、跨边界的国际传播影响力成为新时代的\_\_\_\_\_。可以说, 谁掌握了新媒体, 谁就走在了市场的前面。

依次填入画横线部分最恰当的一项是 ( )

- A. 与时俱进 骄子                      B. 推陈出新 潮流  
C. 优胜劣汰 宠儿                      D. 弱肉强食 利器

21. 近年来, 我国在信息技术上取得长足进步, 但仍然没有完全解决核心技术“卡脖子”的问题。面对现实, 我们既不可夜郎自大, 也不能\_\_\_\_\_。路是自己走出来的, 突破核心技术这个难题, 说到底要靠我们自己奋发有为, 加速打造“中国芯”, 以自主创新\_\_\_\_\_技术格局。

依次填入画横线部分最恰当的一项是 ( )

- A. 一蹶不振 主导                      B. 妄自菲薄 重塑  
C. 自怨自艾 刷新                      D. 安之若素 构建

22. 芸芸众生中的一些人, 放不下自己的身段, 觉得到了某个年龄某个职位, 就一定要有怎样的标配, 略有不足, 就觉得\_\_\_\_\_。这样的人\_\_\_\_\_又乏味, 当把自己套进一个标准里面, 就难免变得坚硬无趣, \_\_\_\_\_。其实, 聪明的活法, 是可以把生活过得有弹性, 能屈能伸, 能进能退。

依次填入画横线部分最恰当的一项是（ ）

- A. 无奈 固执 斤斤计较                      B. 屈就 刻板 作茧自缚  
C. 失落 平庸 形如槁木                      D. 不满 可悲 碌碌无为

23. 徽州的一景一物，较之粗犷的西北，是\_\_\_\_\_的。那马头墙、小青瓦透出的人文气息，浓郁得似乎连游客都成了诗的一部分。粉墙黛瓦，青山绿水，全然一派水墨丹青的\_\_\_\_\_。

依次填入画横线部分最恰当的一项是（ ）

- A. 大相径庭 韵味                              B. 截然不同 氛围  
C. 别具一格 风格                              D. 无可比拟 意境

24. 传统村落需要保护，是\_\_\_\_\_的吗？不是，反而需要充分的理由，尤其是对各利益相关方而言。传统村落保护的重大意义，凸显在中华民族整体的、长远的利益上，但现实中保护的责任或\_\_\_\_\_却由具体的人来承担。

依次填入画横线部分最恰当的一项是（ ）

- A. 不言自明 代价                              B. 自然而然 义务  
C. 无庸赘述 使命                              D. 理直气壮 后果

25. 拍摄行业剧难就难在既要在专业上不被\_\_\_\_\_，又要在戏剧情感上引发共鸣，巧妙地将艺术性与专业性结合起来。我国电视剧行业发展到现在，对于家庭伦理剧、都市情感剧的驾驭已经\_\_\_\_\_，但是在行业剧的创作上还是要注意立足于真实情况和现实模型，决不能对行业\_\_\_\_\_，胡编乱造。

依次填入画横线部分最恰当的一项是（ ）

- A. 挑剔 得心应手 以偏概全                      B. 苛责 驾轻就熟 浮光掠影  
C. 责备 绰绰有余 望文生义                      D. 指摘 游刃有余 一知半解

26. 行书一身兼众体，包容天下字。行书处在楷、草之间，最有\_\_\_\_\_空间。正楷严肃认真，影响了书写速度，行书既书写快，又看得懂，因而大受欢迎。

填入画横线部分最恰当的一项是（ ）

- A. 伸缩                              B. 改造                              C. 想象                              D. 创作

27. 对人类而言，环境发挥着两方面的功能。一方面它是人类生存与发展的物质来源，另一方面它承受着各种人类活动所产生的\_\_\_\_\_。这种功能决定了人类自身的活动越来越强烈地影响着环境的发展过程，因此，人类必须彻底地\_\_\_\_\_利己主义，保护好环境，保持同环境和谐与协调的互利关系。

依次填入画横线部分最恰当的一项是（ ）

- A. 效果 唾弃                              B. 结果 摒弃  
C. 后果 扬弃                              D. 恶果 遗弃

28. 旧中国“老京张”铁路可谓\_\_\_\_\_。由于八达岭段坡度较大，施工装备有限，投入经费不足，工人

靠肩挑手凿才打通了长度仅一公里的八达岭隧道。而“新京张”铁路的修建配备最大台车、最智能盾构机、最快铺轨机，全周期智能建造、智能运维，12公里的新八达岭隧道内更建成了埋深102米的“世界最深高铁站”。施工装备与建造技术之变，正是中国\_\_\_\_\_建造强国的生动缩影。

依次填入画横线部分最恰当的一项是（ ）

- A. 步履维艰 跻身                      B. 艰苦奋斗 变身  
C. 困难重重 侧身                      D. 举步艰难 置身

29. 从三峡大坝到港珠澳大桥，从密如蛛网的高速公路到\_\_\_\_\_的“复兴号”动车组，中国人用激情和智慧，将一个个“不可能”变成了“可能”。

填入画横线部分最恰当的一项是（ ）

- A. 风驰电掣                      B. 电闪雷鸣                      C. 风风火火                      D. 风声鹤唳

30. 数学是世界各个地方、各个民族最先发展起来的精密科学。以《九章算术》为代表的中国传统数学，同以几何为代表的古希腊数学\_\_\_\_\_，有如两颗璀璨的明珠在世界的东方和西方\_\_\_\_\_。

依次填入画横线部分最恰当的一项是（ ）

- A. 各有千秋 交相辉映                      B. 平分秋色 相映成趣  
C. 半斤八两 一唱一和                      D. 势均力敌 遥相呼应

### （五）逻辑填空词语辨析精讲

1. 目前存世最早的一张藏书票的制作年代大约是1450年，画面为一只刺猬衔着一枝野花，画面顶端的缎带上写着一行德文，大意是“慎防刺猬随时一吻”，\_\_\_\_\_不要偷书。

填入画横线处最恰当的一项是（ ）

- A. 警示                      B. 预示                      C. 揭示                      D. 暗示

2. 猫咪都有着俊俏的脸、明亮的眼睛和毛茸茸的身体，天生可爱讨喜，加上平衡感高，就像体操选手，一举一动、姿态\_\_\_\_\_。文人都是追求美、歌颂美的，因此光是观察、欣赏猫咪的模样和举动，就是一种绝佳的美感\_\_\_\_\_，便足以让文人成为猫痴。

依次填入画横线处最恰当的一项是（ ）

- A. 妩媚 玩味                      B. 迷人 共鸣  
C. 优雅 体验                      D. 横生 享受

3. “一带一路”跨文化认同的矛盾除了语言障碍外，还源自文化冲突、利益偏差、政治误解等多种因素。实现价值共识的最好方式就是\_\_\_\_\_共同的文化记忆，打开被现实利益束缚的\_\_\_\_\_，找到“一带一路”沿线国家的感情共鸣。

依次填入画横线处最恰当的一项是（ ）

- A. 唤醒 牵绊                      B. 挖掘 枷锁  
C. 搭建 锁链                      D. 追溯 牢笼

4. 一位学者在给中华书局百年的贺词中写道：“清末以来，中国文化传统之所以危而未倾，中华书局在以往百年中之努力与有功焉。”回望历史，此言可谓\_\_\_\_\_，一个国家民族的历史文化由其典籍\_\_\_\_\_，典籍存，则文化存；典籍亡，则文化亡。

依次填入画横线处最恰当的一项是（ ）

- A. 不刊之论 承载                      B. 不根之论 承载  
C. 不刊之论 承继                      D. 不根之论 承继

5. 将下列选项中的词语依次填入各句横线处，最恰当的一项是（ ）

(1) 春运是我国特别的\_\_\_\_\_，1978-2020，我们经历了40多个春运，经过40多年的高速发展。我国已经从经济发展受交通瓶颈制约的国家成长为交通大国。

(2) 国务院决定，2020年4月4日举行全国性哀悼活动。在此期间，全国和驻外使领馆下半旗\_\_\_\_\_，全国停止公共娱乐活动。

- A. 胜景 致哀                      B. 胜景 志哀  
C. 盛景 致哀                      D. 盛景 志哀

6. 将下列选项中的词语依次填入句子横线处恰当的一组是（ ）

(1) 这样多的读者哪一个是先看批评家的文章，然后再让批评家牵着鼻子走，\_\_\_\_\_地去读原著呢？我看是绝无仅有的。

(2) 30年前，国际形势\_\_\_\_\_，国内改革\_\_\_\_\_，党中央作出重大决策，掀起了我国改革开放向纵深推进的崭新篇章。

- A. 照本宣科 风云变幻 风起云涌                      B. 按图索骥 风起云涌 风云变幻  
C. 照本宣科 风起云涌 风云变幻                      D. 按图索骥 风云变幻 风起云涌

7. 将下列选项中的词语依次填入句子横线处恰当的一组是（ ）

毛笔文化的特征，恰是中国传统文人群体人格的\_\_\_\_\_。在总体上，它应该淡隐了，但这并不\_\_\_\_\_书法作为一种传统艺术光耀百世。喧嚣迅捷的现代社会时时需要获得审美慰抚，书法对此独具功效。我自己每每在头昏脑胀之际，近乎本能地把手伸向那些碑帖，只要轻轻翻开，洒脱委和的\_\_\_\_\_立即扑面而来。

- A. 反映 妨害 神韵                      B. 映照 妨碍 气韵  
C. 映射 阻碍 韵味                      D. 映衬 阻隘 风韵

8. 将下列选项中的词语依次填入各句横线处，最恰当的一项是（ ）

(1) 她对这些诗人诗作的解析，\_\_\_\_\_，丝丝入扣，毫无牵强，读她的文章，就像是面对着那个活生生

的诗人。

(2) 在边防工作站, 我们见到了年轻的站长, 他能用流利的外语与境外人员交谈, 对境外的民族、文化等知识更是\_\_\_\_\_。

(3) 他删除的用心是隐秘的、手法是细腻的, 但是, 在\_\_\_\_\_的历史学家眼里, 他所有暗中的手脚都无所遁形。

- A. 明察秋毫 洞若观火 了如指掌  
B. 明察秋毫 了如指掌 洞若观火  
C. 了如指掌 明察秋毫 洞若观火  
D. 洞若观火 了如指掌 明察秋毫

9. 将下列选项中的词语依次填入句子横线处, 最恰当的一组是 ( )

走过绚烂之夏, 秋天宛如巨幅油画缓缓\_\_\_\_\_在眼前, 处处如泼墨一般, 流溢着斑斓的色彩。绸缎般厚重的色调蔓延成流动的河, 让高处的云天、远处的雪山、眼前的草地、脚下的河流渲染着奔放而自由的美丽, \_\_\_\_\_着浓到化不开的秋意。

- A. 展现 点染  
B. 铺展 浸染  
C. 展现 浸染  
D. 铺展 点染

10. 将下列选项中的词语依次填入句子横线处, 最恰当的一组是 ( )

(1) 在金大的四年中, 程先生如饥似渴地吸取营养, 学问大进, 他在晚年深情回忆: “在大学四年中, 诸位老师各有专长, 已使我\_\_\_\_\_, 枵腹日充。”

(2) 张旭诗云: “山无物态弄春晖, 莫为轻阴便拟归”, 可见在日常生活, 斜风细雨也可能成为\_\_\_\_\_的借口。

- A. 耳濡目染 裹足不前  
B. 通达谙练 停滞不前  
C. 耳濡目染 停滞不前  
D. 通达谙练 裹足不前

11. 有的文明覆灭之后, 原有的民族可能还在, 但文化却被征服者彻底\_\_\_\_\_. 中国历史上也不乏征服与被征服, 中国文明却没有因此而断裂, 一个很重要的原因是中国处于半封闭状态。东面是大海, 西面是高原和荒漠, 与其他地区的文明虽有接触, 但相互间的交流与冲突总体来说并不\_\_\_\_\_。

依次填入画横线部分最恰当的一项是 ( )

- A. 颠覆 充分  
B. 融合 频繁  
C. 改造 直接  
D. 同化 显著

12. 千里岷江和沱江的冲击, \_\_\_\_\_了肥沃的成都平原。从高空俯瞰, 金黄的油菜花热烈盛开, 错落分布的村落\_\_\_\_\_在平坦宽广的农田中; 围绕村落自然分布的树木, 既为村落增加了独特的安全感, 又为田间动物穿越提供了休憩的场所。

依次填入画横线部分最恰当的一项是 ( )

- A. 滋润 镶嵌  
B. 成就 遍布

- C. 孕育 穿插                      D. 造就 点缀

13. 近年来，人民不仅对物质文化生活提出了更高要求，而且在民主、法治等方面的要求日益增长，但更加\_\_\_\_\_的问题是发展不平衡不充分，这已经成为满足人民日益增长的美好生活需要的主要\_\_\_\_\_因素。

依次填入画横线部分最恰当的一项是（ ）

- A. 现实 约束                      B. 突出 制约  
C. 严峻 限制                      D. 突兀 影响

14. 曹雪芹通过贾府的衣食住行把\_\_\_\_\_人家的富贵之相刻画得淋漓尽致。一屋一室，或雕梁画栋，或\_\_\_\_\_，或金碧辉煌，或简约古朴，相映成辉，相映成画；一餐一饮精烹细作，食不厌精；\_\_\_\_\_，雀衣彩绣，美轮美奂。但仍然没有宴席上的浅斟深酌更能体现出贾府“鲜花着锦、烈火烹油”之盛；没有比推杯换盏之时的琴歌酒赋更能体现出翰墨书香之家族的风流雅致。

依次填入画横线部分最恰当的一项是（ ）

- A. 筚门圭窦 岸芷汀兰 一裙一裳                      B. 兰艾同焚 粉墙黛瓦 一丝一缕  
C. 钟鸣鼎食 曲径通幽 一衣一带                      D. 桑枢瓮牖 小桥流水 一鞋一袜

15. 目前，第五代移动通信（5G）已成为当前和未来全球业界的焦点，将\_\_\_\_\_移动互联网进入新时代，美国高通公司指出，5G技术将成为和电力、互联网等发明一样的通用技术，\_\_\_\_\_未来的转型变革，重新定义工作流程并\_\_\_\_\_经济竞争优势规则，到2035年，5G将在全球创造12.3万亿美元的经济产出，同时创造2200万个工作岗位。

依次填入画横线部分最恰当的一项是（ ）

- A. 带领 催生 重造                      B. 引领 催化 重塑  
C. 引导 催发 制定                      D. 带动 催促 制订

16. 随着智能科技和产业的发展，数据和计算正在成为\_\_\_\_\_经济增长和发展的关键\_\_\_\_\_。作为第四次工业革命的引擎，智能科技和经济在中国的发展\_\_\_\_\_于经济转型升级中所创造的智能化需求。

依次填入画横线部分最恰当的一项是（ ）

- A. 推动 因素 产生                      B. 驱使 要点 内化  
C. 触动 质素 生长                      D. 驱动 要素 内生

17. 随着学校消失，村庄的文化高地不在，村庄文化脉络的\_\_\_\_\_受到了影响；青少年长期“不在场”，对村庄的\_\_\_\_\_感逐渐增强。特别是在以传统农业文明为指征的村庄文化正在大面积\_\_\_\_\_，农村文化呈现虚化、空洞化，无疑更进一步加剧了村庄文化的衰亡，对村庄的可持续发展造成不利的影

依次填入下划线部分最恰当的一项是（ ）

- A. 纲维 疏远 消失                      B. 维系 疏离 式微  
C. 轴心 隔阂 衰亡                      D. 衔接 陌生 凋零

18. 改革开放以来，伴随着一系列体制障碍的清除，物质资本和人力资本得到巨大的\_\_\_\_\_和有效的重新\_\_\_\_\_。中国终于把自己在几个世纪“大分流”中的落后地位，\_\_\_\_\_为向发达经济体的“大趋同”，开始了中华民族复兴的宏伟征程，并以成为世界第二位经济体为象征，取得了世人瞩目的发展成就。

依次填入下划线部分最恰当的一项是（ ）

- A. 累积 组合 扭转                      B. 积聚 分配 转化  
C. 积累 配置 逆转                      D. 积攒 组织 转化

19. 饮食在中国文化传承中是较稳定的领域，国有盛衰，代有兴亡，用筷子吃饭数千年不变，与宴饮相关的某些礼仪程式也很少变化，盛行西周的乡饮酒礼，上可溯至三代遗风，下传至清道光年间，其敬老、尊长、议政的古风\_\_\_\_\_，连酒会程序——谋宾、迎宾、旅酬和送宾等礼仪也\_\_\_\_\_。

依次填入画横线部分最恰当的一项是（ ）

- A. 如出一辙 毫无二致                      B. 一脉相承 大同小异  
C. 一脉相通 相差无几                      D. 衣钵相传 半斤八两

20. 壁虎吸附墙壁是靠它们脚上细微毛发与墙壁\_\_\_\_\_的分子间吸附力，仿壁虎材料运用了相同原理，核心在于有方向的吸附力，也就是说这种材料在平时不粘，而当有\_\_\_\_\_的时候就会牢牢吸住物体表面，整个过程几乎不需要进行按压。

依次填入画横线部分最恰当的一项是（ ）

- A. 粘连 向心力                              B. 附着 零重力  
C. 结合 离心力                              D. 接触 切向力

21. 中国的格律诗，总体上在唐代\_\_\_\_\_，达到无法超越的地步。宋诗其实是唐诗的延续，宋代有一些优秀的诗人，他们的创作可与唐人媲美，譬如苏东坡、王安石、陆游等。宋诗中，写得情景交融、意境优美的作品，可以说\_\_\_\_\_。

依次填入画横线部分最恰当的一项是（ ）

- A. 叹为观止 触目皆是                      B. 登峰造极 俯拾皆是  
C. 无出其右 汗牛充栋                      D. 无与伦比 斗量车载

22. 国学如果停留在如此浅层次的形式复古，无异于\_\_\_\_\_，甚至会把国学弄成与现代文明相对抗的姿态，凡事不问好坏对错，一切以东西古今划界。凡是古人的都是好的，哪怕骑驴；凡是现代的都是“非我族类”，都该保持距离。如此下去，国学非但不会被这些人“发扬光大”，相反可能会走入狭隘化、极端化、边缘化的境地，钻进狭小天地里\_\_\_\_\_，与文明发展割断脉络，把自己变成了一块“化石”。

依次填入画横线部分最恰当的一项是（ ）

- A. 缘木求鱼 蓬荜生辉                      B. 掩耳盗铃 纤尘不染  
C. 刻舟求剑 皮里阳秋                      D. 买椟还珠 孤芳自赏

23. 研究结果显示, 只要手机在视线范围或\_\_\_\_\_的范围之内, 就会导致人们的注意力下降。这并不是手机的推送或通知分散了人的注意力, 而是人们下意识地不去“\_\_\_\_\_”手机, 但发布这个指令的过程本身就会耗费有限的认知资源, 造成脑力流失。

依次填入画横线部分最恰当的一项是 ( )

- A. 近在咫尺 牵挂                      B. 唾手可得 惦念  
C. 触手可及 惦记                      D. 一步之遥 想念

24. 真正打赢脱贫攻坚战, 还需要大力发展优势特色扶贫产业, 通过统一规划、连片开发, 建设一批特色鲜明、带动能力强的扶贫产业, \_\_\_\_\_发展休闲农业、设施农业等农村二三产业。

填入横线部分最恰当的一项是 ( )

- A. 因势利导                      B. 因地制宜                      C. 因时制宜                      D. 因材施教

25. 媒介失忆是指值得记忆信息的\_\_\_\_\_, 而媒介失声则是对值得记忆信息的\_\_\_\_\_。迅速、真实、客观、准确地告知、报告和记载有意义的新闻事实和信息, 本应是媒介记忆中的头等大事。媒介如果在重大社会问题或重要新闻事件上发生障碍性、麻痹性失声, 对有文献和历史价值的信息熟视无睹, 其实就是媒介的不记忆和不作为, 是媒介\_\_\_\_\_。

依次填入画横线部分最恰当的一项是 ( )

- A. 错失 无视 失责                      B. 丢失 漠视 失职  
C. 消失 轻视 渎职                      D. 散失 忽视 塞责

26. 传统高性能材料越来越依赖各类稀缺资源, 人们想在自然界中找寻具有超物理特性天然材料的尝试一直\_\_\_\_\_, 必须另辟蹊径, 探寻超越常规材料性能极限的新型材料。直到 21 世纪初, 美国研究人员在研制“隐身衣”的实验中利用微波技术发现了超材料的\_\_\_\_\_, 才宣告了超材料的诞生。

依次填入画横线部分最恰当的一项是 ( )

- A. 屡试不爽 乾端坤倪                      B. 收效甚微 蛛丝马迹  
C. 困难重重 奇思妙想                      D. 举步维艰 一鳞半爪

27. 抗战小说因为题材的特殊性, 一般强调英雄人物的“神圣使命”, 强调军人形象塑造, \_\_\_\_\_百姓形象。而在《怒吼的平原》中, 作者将普通群众纳入群像之中, 军与民的笔墨虽不是\_\_\_\_\_, 却同样饱含深情。

依次填入画横线部分最恰当的一项是 ( )

- A. 忽视 厚此薄彼                      B. 削弱 等量齐观  
C. 忽略 伯仲之间                      D. 淡化 平分秋色

28. 对久不更新、久不回复的服务网站, 人们没少投诉和批评, 最终都\_\_\_\_\_。因为这些投诉和批评根本不能制约和影响相关部门, 网页上的投诉窗口, 在接到投诉信息后也只会自动回复“您的信息已收到”等万



能句式。一边积极反映意见，另一边却\_\_\_\_\_，权当网站为摆设。

依次填入画横线部分最恰当的一项是（ ）

- A. 不了了之 充耳不闻                      B. 于事无补 敷衍塞责  
C. 石沉大海 无动于衷                      D. 收效甚微 虚与委蛇

29. 近几十年来,苏绣讲究的“平、齐、光、亮”已被刺绣界广为认同,成为衡量传统针法技艺高低的基本\_\_\_\_\_,各绣种最初习绣都要从学习平绣技法入手,而真正绣好一幅平绣作品并非易事,能成为经典的作品可谓\_\_\_\_\_,这不仅因为此种技艺用针凿书写了刺绣艺术史,更是因为它承担着传承工匠精神的历史重任。

依次填入画横线部分最恰当的一项是（ ）

- A. 尺度 凤毛麟角                      B. 追求 屈指可数  
C. 标准 众望所归                      D. 原则 大海捞针

30. 作为一种依靠界笔、直尺等工具创作的绘画,界画主要表现的是宫室、楼榭等宏伟建筑,而这类建筑的\_\_\_\_\_之处往往在于土木结构的复杂精巧,所以能画的准确细腻已是极为不易,而要在此基础上\_\_\_\_\_出风神气象,就更需洞悉无遗,铢积寸累。

依次填入画横线部分最恰当的一项是（ ）

- A. 新奇 表现                      B. 高妙 传达  
C. 独特 渲染                      D. 非凡 勾勒